

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non flectar

La Direzione è in Piazza Solferino, N. 20
Non si restituiscono i manoscritti ricevuti

FOGLIO DELLA SERA

Si pubblica tutti i giorni, anche i festivi
Per abbonamenti, inserzioni, ecc. V. 4.° pagina

Il Foglio del Mattino ha pubblicato:

Italia. Processo Passanante. — Corriere ge-

Estero. Lettera dalla Francia.

Cronaca. Lo zar degli avventurieri — Cronaca nera — Meteorologia — Forestieri arrivati in Torino

Lettere, Arti e Teatri. La regina di Saba, il tutto della signorina Mecucci e la venuta del Me Gelsati — La Delfina di Castelvecchio — La Patti a Torino — Il Me Gelsati a Genova — Necrologia — Spettacoli

Ultime notizie. Elezioni politiche del 12 Collegio di Torino — Spese militari — La risata — Notizie di Roma.

Disparati dell'Agencia Stefani.

Telegrammi particolari.

Affari e Commercio. Telegrammi particolari commerciali — Mercati — Borse — Borsino.

Appendice. L'uomo delle soffite, racconto di Stanislao Carlevaris

TORINO, 9 MARZO 1879.

ITALIA

Ancora dell'accordo fra i Sinistri. — Accuse e recriminazioni reciproche — Il Ministero piglia tempo e gode — A quando l'esposizione finanziaria? — Il sogno dei 20 milioni — Timori per la reazione economica europea.

[17] Un sì è detto che tra le diverse frazioni, o fazioni, della Sinistra è impossibile un pieno e durevole accordo per la troppo invincibile ripugnanza morale che li divide. Ad necessare il garbaglio, avvennero ancora ultimamente tali fatti, dei quali pur giova prendere nota, bastando essi a dimostrare come gli scerati in famiglia si facciano ognor più gravi e profondi. Sono appena otto giorni che nel comitato di Napoli, sul ferreo del deputato Del Vecchio, che fu un onest'uomo, un deputato nictorino pronunciò un discorso che è un vero libello contro quel nucleo di deputati meridionali che stanno col gruppo Cairoli. Di quel gruppo, di cui fanno parte, fra gli altri, gli onorevoli De Sanctis, Abignente, Positano, Lovito, e che rappresenta la parte più sana di quella deputazione, il nictorino parlò così: — In questi tempi, quando la carriera politica e amministrativa s'inizia non per il pubblico bene, ma con la nefanda e preconcetta idea di compiere al più presto illeciti e disonesti guadagni, quando lo spirito del male (lo dirò francamente) cerca di penetrare nella sala parlamentare e prende la forma di corti abbietti transfughi e traditori, che mutano bandiera ad ogni mutar di vento, e s'inchinano devoti alle persone finché sono al fastigio del potere, pronti a vilipesare a calunnia quando ne sono scesi, che mangiano a doppia ganascia sui fondi segreti e sfruttano in ogni modo l'opera dei ministri amici, disposti a vestirsi in pubblico della severa toga di Catone, concedetemi che, a conforto dell'età nostra, io vi presenti in quest'uomo, il cui pianissimo la perdita, l'esempio della più immacolata virtù politica.

Così parla un seguace del Nicotera, per ribattere le accuse di spagnolesimo e affarismo che gli onorevoli Abignente e Sorrentino avevano mosse colla loro fa-

mosa circolare alla irrequieta coorte del deputato di Salerno. Sono recriminazioni ed accuse più o meno atroci, che si rimandano di rimbalzo dall'una all'altra parte, mentre il Paese assiste affascinato e malcontento al poco dilettevole gioco.

E dall'altro lato il Bollettino dell'Associazione nazionale di Napoli continua ad accettare la sua guerra allo spagnolesimo, e tira a palle infocate contro il Nicotera e suoi amici, e li flagella col ridicolo e col disprezzo. Dopo aver pubblicato sotto il titolo: «Diario di bordo», un saggio di reclame caricesima, che il Nicotera si fa fare dai suoi giornalisti, definisce così la politica di lui: — La politica dell'on. Nicotera vive e si alimenta così. Non importa che l'oggi non corrisponda ai ieri e che, al tirar dei conti, egli si trovi allo stesso punto. Ha bisogno di far parlare di sé, di farsi credere potente e forte, di mettere il mondo a ruotare. Non si stanca mai: ogni secondo motto, ogni inascolto, ogni rovescio lo trova come prima: incoltito, ma non adducito. Sfruciola a Destra e si ritira a Sinistra. Sfruciola a Sinistra, si volge a Destra: trova chiusa una porta e ne apre un'altra; parla, fa, inventa, attacca, sologlie, si radifica, si spiega, sorprende. — I suoi lo dicono Prometeo; e nel pare Sisifo.

Questi saggi recentissimi di amore e stima fraterna fra i due gruppi di Sinistra meridionale, che rappresentano il nucleo maggiore di tutto il partito, bastano a mostrare quanto sia grave la rissa che li divide. Gente che al getto il fango sulla faccia con tanta armonia, non può per alcuna ragione al mondo sfrattarsi per interesse comune.

E, dinanzi a questo spettacolo poco edificante, il Ministero vivacchia, tira innanzi facendo il filosofo a buona mercato. Ad esso giova che si perpetui questo stato di cose, essendo il solo che gli convenga di essere il risultato dell'impotenza di tutti, di non poter vivere che così, e così vive. L'on. Depretis piglia tempo, lascia sperare e credere, sanziona tutti, e raggiunge il suo scopo, che è quello di stare al Governo e di starsi in compagnia di colleghi che, tranne il Tajani, non gli danno molestia, e sono a lui sottomessi e ubbidienti. Non si rifiuta a trattare, a parlar di conciliazioni, ma quando si deve concludere, si arresta e piglia tempo. — Ma fino a quando questo tempo durerà?

Non è ancora ben certo che l'on. Magliani si trovi in grado di fare la sua esposizione finanziaria alla metà d'aprile. E la ragione di questo ritardo sarebbe che l'on. Ministro intende esporre alla Camera un piano completo di riforme finanziarie, e non già limitarsi soltanto alla questione del macinato. In questo piano sarebbe compresa la riforma del dazio consumo, destinata principalmente a venire in aiuto dei Comuni, e un progetto per la graduale abolizione del corso forzoso. Per la compilazione di questo piano l'on. Ministro ha bisogno di alcuni dati che ancora gli mancano, e parte dei quali non potrà averli che alla fine del primo trimestre. Di qui la necessità di rimandare alla metà di aprile, o più in là, l'esposizione finanziaria.

Frattanto, per la imminente discussione del bilancio dell'entrata, pare si voglia tornare in ballo i famosi 60 milioni dello Scimit-Dada. Affermasi che l'ex-ministro di finanza ha preparato un discorso di due sedute, per dimostrare che i 60 milioni c'erano e che non li ha punto inventati lui. — Ma c'erano proprio in realtà? Certo che se il Bilancio fosse passato come era stato redatto allora, cioè colle entrate gonfiate, e le spese soffocate o dissimulate, non sarebbe stato difficile persuaderne, almeno i profani — che pur non son pochi. Nelle entrate v'erano, per esempio, 11 milioni di obbligazioni della Romana che non fruttano un soldo; nelle spese, non vi erano quelle maggiori per bilancio della guerra, che ben potevano considerarsi come inevitabili. Ed erano accreditate fuori di misura ed a capriccio le dogane, i tabacchi, il lotto, perdite le poste. Così formosi il magrigno. — Comunque, nei primi giorni della ventura settimana la Camera sarà chiamata a pronunciarsi, e speriamo che il suo giudizio sarà serio, asennato ed imparziale. È questione d'aristocrazia, e non di partito.

I maggiori giornali della Capitale si occupano delle dichiarazioni fatte dal ministro francese Waddington agli industriali del Nord, dalle quali può essere contrabbandata e offesa la pace economica dell'Europa, con cui si collega in parte la pace politica.

L'Opinione trova gravissime quelle dichiarazioni, contenendo esse una minaccia di rappresaglia, cioè la guerra doganale alla Germania. Una gran parte di colpa, secondo l'Opinione, da attribuirsi al Governo inglese, che volendo tirar troppo la corda in senso libero-scambista, impedì nel 1877 l'accordo franco-inglese, e così pure l'accordo franco-italiano: ne allora la Francia si fosse intesa coll'Inghilterra e coll'Italia, né la Germania, né l'Austria-Ungheria avrebbero potuto chiudersi nella loro solitudine; si avrebbe avuto per un decennio un poco di pace economica.

E della reazione economica si occupa pure il Diritto, il quale esprime il timore che i governanti attuali della Francia si lascino trascinare dalla corrente impetuosa, che minaccia travolgere verso la libertà degli scambi. Esso pure attribuisce questa reazione alle esagerazioni liberoscamabiste dell'Inghilterra; ed avvisano così ad una nuova guerra economica, che sarà combattuta nel libri e nelle scuole, nelle Accademie e nei Parlamenti, colle tariffe, — senza che nessuno sappia prevedere le tristi conseguenze che possono derivarne pel commercio generale.

PROCESSO PASSANANTE

(Udienza seconda).

(NICOLA LARZARI). Napoli, 7 marzo 1879. È un quarto di cominciare l'udienza non si parla. Nella sala è un disordine straordinario. I rappresentanti la stampa scontenti dei posti loro assegnati hanno invaso il pretorio e sul banco dell'avvocato, del cancelliere, del tribunale stesso si vedono cartelle dei giornalisti.

Dopo i miei onorevoli colleghi è la volta degli avvocati penali. Tutti vogliono restare nel pretorio, e poi chi non ha nessuna veste ufficiale, nessuna professione, semplici curiosi. Andare più in giù nella sala non si vuole; è un diavolo straordinario, si assiste ad uno

spettacolo indecente, tutti parlano, gesticolano, gridano. Si arriva a tal punto che il Presidente lascia la Camera di Consiglio ed è costretto pronunciare parole severe, verso il pubblico che pur dovrebbe essere scelto perché sono appunto quelli muniti di biglietti che fanno il buggiero.

Per un momento le parole del Presidente, producono un certo effetto. Non appena egli ha volto le spalle, ecco ricominciare più forte il baccano. Pare d'essere in una sala da ballo, in una festa, mai nell'aula della Corte d'Assise, ove si va a decidere della vita di un uomo che ha commesso uno dei più nefandi delitti.

È deplorevole quanto dico, ma è pur la triste verità. Né fuori l'aula è differente, la folla si accalca numerosa, il povero Ferri corre a calmarla, sperando col buon di por termine all'agitazione; ma vi riesce, si è costretti far entrare i bersaglieri. La folla al giungere della truppa riacula precipitosamente, trascorrendo nel mezzo il Presidente stesso che n'è tirato fuori da un capitano dei carabinieri.

Le sole signore vanno bene, per una scala separata salgono sulla tribuna; sono in molto maggior numero di ieri e se ne osservano anche delle belle.

Non mancano i curiosi intorno la macchina Michela, la quale durante tutta la seduta di ieri fu fatta segno agli sguardi ostinati del regidista.

L'agitazione cresce, sono le 10,35. L'usciera annuncia la Corte. La seduta prevede piena di emozioni.

Entra il cav. Ferri, ai suoi lati sono i giudici; il procuratore generale La Franciosa è al suo posto. Innanzi il presidente vedesi un pannello rosso ed un cuscino.

I giurati entrano, viene pure l'avvocato Tarantini.

Ma non però il regidista, l'agitazione è tale che il Ferri prova a ripiegare, con voce commossa e quasi con le lagrime agli occhi, il pubblico di far silenzio e di star quieti, perché rivolgendosi al Tarantini gli chiede perché non vi è il Passanante.

L'avvocato dice che il regidista, forse a causa delle emozioni di ieri, non vuol comparire e chiede a termini di legge che si continui la seduta senza di lui.

Descrivere la sorpresa del pubblico è impossibile. La calma vien per la meraviglia, tutti si guardano, nessuno osa parlare e la voce del La Franciosa si ode chiarissima, limpida, allorché chiede al respinga la domanda dell'imputato.

Tutti gli sguardi si volgono al presidente; questi dopo averci passato un poco, chiama l'usciera Cattaneo e gli ordina di recarsi dal Passanante ed intimargli di presentarsi.

Un sospiro di soddisfazione esce dal petto di tutti. I minuti necessari a che l'usciera porti la risposta, sembrano ora, e per tutti senza un tremore nervoso. L'usciera ritarda, il presidente invia a sollecitarlo, infine viene a dire che il regidista interverrà.

Un oh! generale, generalissimo è la risposta, presto calmata da altra emozione, cioè dalla presenza del reo. Entra precipitosamente nel banco, e correndo ascendendo al terzo scalino, nascondendosi dietro un pilastro per non lasciarsi vedere. È vestito come ieri, porta però sul capo un berretto anche grigio, senza visiera. Non appena seduto, scoppia la dirotta pianto, e con ambe le mani si copre il volto.

Il suo contegno clinico di ieri sembra finito. Il sorriso di sprezzo che errava sulle sue labbra è sparito, gli occhi non brillano, infame è una completa trasformazione. Ieri era il fanatismo, oggi è il malaffetto comune che ha paura. L'impressione che questo cambiamento produce sul pubblico è straordinaria; molti lo dicono una commedia, altri, specialmente le signore, lo prendono sul serio. Si è commosso e per conseguenza si è calmi.

La seduta incomincia poi con la lettura della

gli occhi a contemplarla e la mente a sognare.

Walter e Flamen.

Dalla Sordana, mano.

Chi me l'avrebbe detto, quando ti trasportavo bambin fra le mie braccia, quando ti allevavo con tanto amore, che tu mi avresti abbandonato un giorno, senza neanche farmi presentire il colpo che mi serebavi? Chi me l'avrebbe detto, che saresti giunta a nasconderti il tuo asilo per sottrarti più facilmente alla tirannide del mio amore? Chi me l'avrebbe detto che voi Flamen, m'avreste trattato un giorno, se non come un amico, almeno come un importuno di cui si teme? Avete avuto molto torto nel prendervi tante cure, e mi conoscete molto male se credete che io pensi turbare, malgrado vostro, la vostra calma, e che pretenda incatenarvi coi ricordi dei miei benefici. Voi siete libera e non era necessaria una così violenta rottura fra di noi per diventarla. Sarebbe stato meglio, usare maggior franchezza; io era, mi pare, degno d'un miglior guidatore. Oh! lagrime!... Che iddio vi perdoni! Io non mi sento ad coraggio né bastate sangue freddo per giudicarvi. Addio, lo lascio questa Sordana che voi avevate scelta per vostro soggiorno e dove m'avete lasciato solo. Vivete tranquilli senza di me, lontana da me, e non curatevi, nella vostra fortunata giovinezza, né degli anni che si accumulano sul mio capo, né della crudele forza che m'avete fatta partendo. Perdonatemi questo sfogo di dolore che non giungo a descrivere né a distrarre: non sempre stato un malaccorto, agitato, ma vi amavo molto e voi mi avete perduto.

relazione dei periti, la quale prende circa un'ora. In tutto questo tempo il Passanante serba un contegno calmo e degno, non è altero, non è umile. L'emozione del primo momento è finita, tuttavia si tiene ostinatamente una le spalle al pilastro, quasi abbia timore di lasciarsi vedere da qualcuno che è nell'aula.

E qui mi cade acconcio dirvi che varie signore dall'alto della tribuna osservano ieri, durante le deposizioni del Pellegrino, dei saggi fra il regidista ed altre persone assistenti al dibattimento. Che forse lo si aveva minacciato? Ed un anno nella sua situazione di qual minaccia può aver paura? Ecco dalle domande che in non posso rispondere. Non tardo molto però a riprendere il primario atteggiamento. Si direbbe la sua lagrime di prima sieno effuse di momentanea debolezza.

A mezzogiorno comincia a parlare il procuratore generale comm. La Franciosa; ed lo zar istruito di una splendida requisitoria, elevata nei più alti principi di società.

Il pubblico è rimasto per circa due ore ad ascoltarlo con religioso silenzio. Non oso affrontare le svariate idee cui si è lasciato trasportare l'oratore nella magnifica orazione, preferisco lasciar alla macchina Michela il piacere di farlo conoscere integralmente ai lettori della Piemonte.

Verso la fine della requisitoria il Passanante si mostra di una grande nervosità; i muscoli della fisionomia sono agitati, e le mani hanno delle contrazioni violente, mostra che vorrebbe scrivere.

Non appena il La Franciosa ha finito, egli chiede di abboccare con l'avvocato. Il presidente glielo concede e sospende la seduta, rinviando il regidista e l'avvocato in una stanza.

Alle due precise la seduta vien ripresa; il Passanante ritorna al suo posto dietro il pilastro, anche alquanto più abbattuto e molto più nervoso.

Pochi minuti dopo l'esule avvocato Tarantini si leva e comincia la sua perorazione. Questo discorso neanche è possibile riprodurre per frasi, qualsiasi resoconto sarebbe insufficiente, bisogna la stenografia, la macchina, e per fortuna voi l'avrete.

Non posso tacere che spesso la sua parola produce un fremito per tutta la sala e le voci si sciolgono generali. Egli si fonda sulla sua perizia medica per dimostrare come il regidista sia affetto da un ideale cui ha sempre mirato, il Passanante ha seguito con costante attenzione la perorazione del suo avversario, la sua emozione rilevata dal batter vivo delle palpebre e dalla mano destra che, poggiata sul ginocchio, si apre e si chiude ed ogni poco, la alcuni momenti appoggia il capo al pilastro quasi accasciato dal rimorso, ma poi fa forza e se stesso e si rimette.

Senza nulla di questi alti e bassi, infatti mi si accerta che nessuno non voleva venire all'udienza perché dolente dell'orazione fatta ieri all'on. Cairoli. Egli ha detto — Il popolo è pazzo, era me che dovevo applaudire, non lui. Dopo piangere. Contraddizione umana e peggio di una natura perversa.

Ad un certo punto del discorso, quando il Tarantini parla delle triviazioni, egli piange direttamente e pronunzia parole sconnesse, alcune così sembra dal continuo agitarsi delle labbra.

Allorché il difensore rivolgendosi al Re Salvo non il dire che egli è per noi la fede, la patria l'avvenire, scoppia un applauso vivissimo, l'assassino piange e ride nello stesso tempo, abbondante sudore scende dalle sue tempie. Gli applausi del pubblico e l'emozione del regidista si fanno maggiori, grandissimi, allorché il Tarantini ponendo fine alla sua orazione, dice ai giurati: Assolvetevi costui ed egli ricorderà di aver prima a gridare con noi, gloria ad Umberto I, viva il Re. L'emozione generale è tale che il Presidente sospende la seduta per mezz'ora.

Serviamoci non per riposarci, ma per dare uno sguardo intorno. Nella tribuna della signora, fattasi popolarissima, vi è una signora

Guglielmo ad Alberto.

Dalla Ferra del Lupo.

Ti sbagli, amico mio, credendo che Flamen mi faccia dimenticare la piccola castellana di Pietralta. Non sono così ingrato, anzi la vedo spesso. Quantunque ella sia alquanto diverta, ed io la trovi quasi sempre scortata da una legione di ammiratori, cosa che a lungo andare finisce per costringermi, ti me dire però che la tua persona è leggiadra e gentile. Il più zelante dei cavalieri ammiratori che l'ho accennato si chiama Rinaldo d'Aleni, è un antico amico del signor di Kérangot, e pare che abbia grandi pretese a surrogarlo. Fortunatamente egli trovai in viaggio da alcune settimane, e non mi rimane più di seri rivali che un giovane capitano d'artiglieria, il signor Gastone di Lorgie, momentaneamente in distaccoamento alle Forges, il quale fa tutti i giorni bravamente le sue cinque o sei leghe a cavallo a grande gloria dalla leggiadra Lucila. Questa d'altronde divide fra di noi i suoi favori con molta equità: ciascuno ha la sua parte di sorrisi e di sospiri, secondo l'ora ed il giorno: come pure ciascuno, a sua volta, è vittima.

La signora di Kérangot è una vera parigina amarritasi in provincia; una di quelle piccole macchine a complicazione, come voi le qualificate; carezzevole e fredda, tiranna, astuta, leggiera, quantunque finga molta riverenza, falsa per istinto, ma per calcolo, tenace qualunque volta, ma raramente fedele, tanto più seducente in quanto che ella, lapide del dubbio, tanto più da temersi perché non si può considerare grave il pericolo. Ecco qual è la signora di Kérangot.

(Continua).

Appendice della Gazzetta Piemontese.

Num. 7.

FLAMEN

Romanzo di P. ALBANI.

Una sera, mentre tu lavoravi, curvo sulla tua carta, in mezzo ai libri ammucchiati, mentre la luce della lampada concentrata dalla ventola colpiva il tuo volto già segnato da qualche ruga, ne facevo spiccare i tratti così vigorosamente da imprimerti per sempre nella mia memoria, mi venne per la prima volta la tentazione di fuggire. A tutta prima l'accolsi come una di quelle fantasticherie degli inferni, senza pur pensare a realizzarla mai; poi l'affiorai così avidamente, ne misurai con tanta profondità le conseguenze, provai una tranquillità così crudele nell'idea d'allontanarmi, che dovetti alzarmi per nascondere la mia emozione. Mi rifugiai nella mia camera, aprii la finestra; gli alberi, la terra, i campi della Buona erano coperti di neve; la luna al lampeggiare lentamente in un pallido cielo. Quel lume allentato che sembrava rabbrivire nel suo sonno, quella calma, l'aria frizzante, quelle onde lontane che la notte ingrandiva, produssero in me un effetto opposto a quello che m'aspettavo: un frotto di vita scaturì dall'intimo del mio essere e mi trasportò, fremendo, rapida, fino a quel bel cielo stellato che pareva s'innalzasse e misurasse che mi trovavo verso di sé. Un sentimento delizioso di libertà, dell'immenso, s'impadronì di me.

Ad un tratto, pensando che non avevo abbandonato la terra, che mi trovavo ancora nella nostra angusta casa della Sordana, mi gettai sul letto e pianii amaramente. La nostra esistenza è due, il nostro matrimonio mi parvero una intollerabile schiavitù. Abbi pietà di questa pazzia, Walter; io dovrei essere ammata.

Senza di non amore felice, e che per la stessa causa non avrei potuto formare la tua fortuna. Tentai pregare, ma inutilmente; le mie parole erravano incerte sulle labbra, mentre i miei occhi correvano nel cielo l'oggetto divino che non incontravano. A volte a volte mi assalivano nobili ispirazioni di sacrificio, d'abnegazione, che assicavano d'un tratto le lagrime nelle mie ciglia; ma c'era in me qualche cosa che rideva e non voleva essere ingannato da simili lodevoli sentimenti.

Mi alzai indecisa, aprii la porta del tuo gabinetto, mi fermai sulla soglia. Tu non alzasti nemmeno il capo; mi contenni ad esser curvo, atteso ai tuoi libri. La luce della lampada scivolava sulla tua fronte e rischiareva dello stesso chiarore le stesse rughe che io l'avevo osservato. In quel frattempo, così importante per me, un'ora ed un secolo, nulla in te era cambiato: tu mi rappresentavi in quel momento l'immobilità che tanto mi spaventava. Mi ritirai senz'essere udita. Dalla mia finestra, rimasta aperta, la luna proiettava sul mio letto un gran solco luminoso; aspirai l'aria a pieni polmoni, e spingendo i miei sguardi inabissati su quell'oceano infinito di mille chiarori, sentii risvegliarsi in me l'istinto del de-

serto: tutto il mio sangue nomade sussultò nelle mie vene. Mi avviluppai in un manto, discesi rapidamente. La porta esterna si richiuse senza rumore, io era sola e libera.

Guglielmo ad Alberto.

Dalla Ferra del Lupo, mano.

Io temo, amico mio, che la signorina Flamen (mi permetterà d'ora innanzi di chiamarla semplicemente Flamen) sia una perfezione: ora secondo me il più gran difetto d'una donna è di non averne. Ho un bel cercare con tutta la forza dei miei occhi... Se al mondo vi ha una meraviglia che mi stanti a comprendere, è senza dubbio quella d'incontrare una razionale di grasse così caste e di virtù in una ragazza travolta nei boschi, di notte, in circostanze altrettanto romantiche quanto sospette.

Chi lo crederebbe? Se si si pensa, non si possono nascondere i dubbi. Qualche macchina segreta, qualche riprovata azione l'hanno sicuramente posta in siffatta strada che devia dalla ragione; ma ho un bel martellarmi il capo non riesco ad immaginar nulla, e non posso trattenermi di ammirarla senza scorpioni nella sua grazia ingenua.

Gloria sono, lo ho rimesso una lettera data da Londra; essa la prese con mano tremante, senza nemmeno pensare a ringraziarmi; e se n'è fuggita nella sua camera. La sera, i suoi occhi apparivano macchiati; le guancie arrossate dalle lagrime. Noi non abbiamo osato interrogarla, ed il giorno dopo ella aveva ripreso la sua calma ordinaria, e la sua singolare fisionomia, un complesso strano di giovinezza e di gravità, di timidità e di fierezza, che obbliga

inglese che non vuol lasciar passare le altre. Seduta su due sedole, proprio al centro della tribuna, impedisce qualsiasi circolazione. Un delegato di P. S. è costretto a farla alzare. Nell'aula tutti sono alzati, la macchina Michela, alla quale l'on. Cuccini presta il suo aiuto avvolgendo le strisce, è oggetto della curiosità generale.

Si grida, si parla forte, ognuno si muove. Alle 4 la seduta è ripresa.

Il Procuratore generale prende la parola per ribattere le accuse lanciate dal Tarantini alla libertà. Egli è felicissimo allorché dice che la libertà ha creato un popolo che s'inclina innanzi la tomba di Vittorio Emanuele, più felice ancora dicendo che i Ravallia non sono figli della libertà.

Le sue poche parole fanno tali impressioni che il Tarantini si vede obbligato a replicare. Anche egli a brevissimo, cerca scagionarsi dalle accuse e termina rimettendosi ai giurati.

In questo mentre il Passanante si è rimesso dalla sua emozione, un certo colorito appare sulle sue gote, quasi ha ripreso l'aspetto sprezzante di ieri.

Il Presidente lo invita a dire se vuole aggiungere altro a quanto ha detto il suo difensore. Gli consiglia però di non dir nulla. Il regicida si alza, sempre però accanto al pilastro, vorrebbe si leggesse una certa lettera diretta, due mesi prima dell'attentato, da lui al giornale Roma. Il Presidente gli fa osservare che non è possibile, non essendo la lettera fra gli atti del processo, ed egli si cede, rimettendosi a quanto ha detto l'avvocato.

Il Perri con voce chiara e molta precisione fa il riassunto esatto della discussione, l'accusa è fatta uscire, ed il Presidente propone dopo poche parole d'istruzione il quesito di colpevolezza ai giurati.

Alle 5 meno 30 minuti, i giurati entrano nella sala delle deliberazioni; l'agitazione è immensa, straordinaria.

Dopo dieci minuti i giurati ritornano, il capo dei giurati, certo sig. Caserio, con voce commossa, e fra un silenzio che si ridiva una mormora, giura sul suo sacro che i giurati a maggioranza rispondono affermativamente alla domanda del presidente. Si tace sulle circostanze attendenti. Un fremito percorre l'assemblea.

Il regicida rientra, il Presidente gli legge il verdetto dei giurati. Egli è pallido, un sudore freddo gli scorre per le guance, gli si muovono tutte le membra, il sistema nervoso è in piena emozione, tuttavia non muove un passo. Il Pubblico Ministero chiede la pena di morte, l'avv. Tarantini dice che abbia corso la giustizia del Paese; il Passanante ha occhi fissi sul movimento di chi vuol fuggire; subito un barbagliare gli si appressa, ed egli accasciato si siede.

La Corte si ritira in camera di consiglio; dopo circa un quarto d'ora il Presidente con voce visibilmente commossa legge la sentenza sulla quale, in nome del Re, Giovanni Passanante è condannato alla pena di morte.

L'assassino, rimesso alquanto, ascolta con freddezza la lettura, ed allorché lo si condanna alle spese del giudizio fa con la mano sinistra un segno di sprezzo.

Il Presidente lo avverte di aver tre giorni per ricorrere in Cassazione e sceglie l'udienza alle ore 5.30 p.m.

Il pubblico animato s'affretta uscire, ed il dramma, il terribile dramma, è finito. Non una voce né di nome né di persona s'è fatta udire per commiserare la sorte di un individuo che gettò il dolo in tutta una nazione e che attendendo alla vita del nostro giovane Re, attentò all'essenza stessa d'Italia.

PROCESSO PASSANANTE

Compilato
con la macchina stenografica Michela.
(Cont. V. il foglio di questa mattina).

Carte ordinarie di assise.

Presidenza Ferri.

Entra il teste **Michela Lucchese**, di anni 39, ispettore di pubblica sicurezza di Mairi (Sicilia).

P. Lei era al servizio di pubblica sicurezza della Sezione Porto, alquanto giorni prima del 17 novembre, circa 15 giorni prima dell'attentato. Dunque cosa sapeva del rapporto delle guardie della pattuglia?

T. Arrestarono il Passanante, perché lo trovavano a dormire sotto un palazzo di piazza Francesco e lo portarono via. La mattina disse a costoro che aveva passato la notte sui gradini del palazzo per non disturbare la famiglia dove era alloggiato.

P. Dunque quegli stessi uomini che lo avevano sorpreso hanno detto queste cose?

A. Quello che dice l'ispettore non è vero, è una menzogna.

P. Prego.

A. Smentite, se volete che io parli, parlo, se non mi siedo perché bisogna essere galantuomini.

P. Mentite o vero?

A. Sissignore.

P. Va bene. Sedetevi.

T. Ho detto di dire la verità qual era, ed io...

P. La questione cade solamente in questo, se il Passanante abbia detto all'ispettore che era stato a dormire.

A. Si è fatto tardi perché ho lavorato fino a tardi. Devo spiegare la circostanza come quella notte mi dissero le guardie: rispettate l'onore delle famiglie.

rare da De Luca, ma era notte a Piazza Francesco e colà io ci venni perché ci sono delle conoscenze che stanno fino a tardi gridando, ma era tardi e la porta era chiusa e io mi misi in mezzo la strada a dormire innanzi la porta. Quando un uomo per disgrazia si trova in questa posizione, le P. S. se ne mischia subito. Mentre dormiva così, venne una donna e mi disse: Vattene dalla porta. Ed io non volendo naturalmente esser chinato subito due guardie.

Allora mi portarono al canale (prigione) e lì eravamo in dieci, però dei dieci la maggior parte erano camorristi, tre erano gente ignota. Ma chi si trova di notte fuori, può passare qualunque guaio. Così venne il signor delegato. Quest'ultimo disse che io era ubriaco; ma le guardie dissero: glielo faremo passare così il vino.

Lo ripresi che avevo il certificato dentro la tasca, e quella mattina ero andato via dal mio padrone e tenevo questo certificato. Il delegato e le guardie mi han tirato l'orecchio. Aggiungo questa parola, ma non voglio dire che io sia avanzato perché voglio aggravare la sua posizione: sono sempre a serro umco. Non è questione d'offesa, ma tutto è per chiarire il fatto.

P. Sedete.

A. (Si alza di nuovo).

P. Ma voi siete tardi e non volete disturbare la famiglia presso cui eravate ricoverato. Non volete esporti al pericolo di dare la mancia al portinaio? Andate alla locanda e perché non batteste alla porta?

A. Oh bella, perché non avevo denaro in tasca.

P. Perché vi andate, allora?

A. Perché non avevo animo di battere alla porta.

P. Sedete.

A. Vedete che quelli gridarono innanzi alla porta: basta, basta.

P. Parla della porta della locanda.

A. Dunque, se io andavo col fucile propeso mi trovai in mezzo alla strada fino ad ora, credendo di trovare la porta aperta; ma salire sopra non obbi coraggio. Ecco, dico tutto: era un'offesa che io potevo avere.

Entra il teste **Francesco Bava**, d'anni 38, da Lecce, medico.

L'on. Cairoli fa un movimento.

P. Signor Cairoli, volete dire qualche cosa? Cairoli. Sissignore.

P. (al teste) Avete voi conosciuto questo Giovanni Passanante?

T. Sissignore.

P. Dunque, ditemi un poco, che cosa sentite il giorno che si aspettava il Re in Napoli, in piazza Dante, dite, parlate forte e voltatevi ai giurati.

T. Io mi trovavo in piazza Dante verso le 9 p.m. Passava una vettura e si vedeva l'alto della medesima molta gente. Le sentii dei suoni di violi, come se due amici parlassero fra loro.

P. Appresso... e vi voltaste e li guardaste?

T. Sissignore. Uno di essi mi sembrò dell'alta Italia e gli altri delle provincie nostre.

P. Dopo, dopo.

T. E così mi accorsi che avevano una faccia dubbia, guardavano intorno in atteggiamento sospettoso, una guardando tra la gente intesi dire fra quei due: sbaglia un colpo, non sbaglia un altro.

Io tenevo le mani nelle tasche, ma sono andato appresso a loro e vidi che una attraversava la folla e si avviava precisamente verso una carrozza di Corte che portava militari, e tutto il popolo gridava: eccolo, incominciò a venir il gorgoglio. La quella carrozza si diceva che vi erano i personaggi che dovevano ricevere il Re. L'altro s'insoltrava tra la folla dalla parte di basso, io, supponendo che forse questi andassero per attentare ai signori finché andavano uno da una parte e l'altro dall'altra e li perdevi di vista tutti a due.

P. Non li avrete mai visti prima?

T. Mi sembra dopo quel giorno, che ne vidi uno nella folla dal balcone della Prefettura, quando fu la rassegna delle scuole in piazza Plebiscito, ma non lo potrei assicurare.

Entra il teste **Enrico Gaetano**, in Domenico, d'anni 49, cortigiano (meco).

P. Avete conosciuto questo Giovanni Passanante? Dite delle vostre relazioni con lui; quando l'avete conosciuto; siete stato in società con lui?

T. Sissignore.

P. Che mestiere avete fatto in società? Fu poi lui che se ne andò, o voi che l'avete cacciato dalla società?

T. Io cacciato io.

P. Voi lo cacciaste perché non vi piaceva, non è vero? E poi vi era un'altra ragione per la quale volevate scagliarlo dalla vostra società? Insomma, venivano amici lei?

Ditemi, dacché lo conoscete sapete che beveva vino?

T. Non ne beveva.

P. Ma come dite che beveva e mangiava con i suoi compagni.

T. Sissignore, ma beveva acqua.

Entra il teste **Carminio Pellegrino**, di anni 35, avvocato.

P. (Volgendosi al pubblico) Signori, mi lascio sgombrare la stampa, prego, prego.... Credo che la stampa vuol essere collocata dove stanno gli avvocati.

Gli avvocati che assistono da ascoltatori all'udienza protestano. No, no.

P. E perché facciano largo a silenzio. (Volgendosi al teste) Conoscete un tale Giuseppe del Vecchio, non è vero?

T. Sissignore.

P. Voi avete fatto due dichiarazioni alle guardie, conformi alla prima. (Voci. Più forte, più forte).

P. Raccomando al teste di parlare più forte. (Volgendosi al teste) Com'è andato questo fatto dell'arrivo del Re a Napoli, sentiamo. (Non si ode la voce del testimone, malgrado le ripetute istanze del Presidente).

T. Dice che andava insieme al Melillo e al del Vecchio per Toledo.

P. Che ora era?

T. Verso le 10 e mezzo.

P. Al largo dello Spirito Santo incontrate uno sconosciuto, che veniva e si fermò a parlare con Melillo. Quanto tempo rimase a parlare con questo sconosciuto?

T. Mono di un minuto.

P. No, allora non vi detestaste d'accordo colla vostra dichiarazione. Dunque questo sconosciuto col quale Melillo si fermò portava niente sotto il braccio?

T. Mi sembra che portasse un fagotto.

P. L'individuo prese la parte di sopra, verso il Museo?

T. Sissignore.

P. Bene. Voi credete che pigliaste la parte che conduce sotto l'arco di San Francesco di Paola, che Melillo venisse a discorrere con altra persona, così voi lo perdeste di vista. Ed il giorno seguente a che ora venne?

T. Verso le 9.15.

P. Veniva spesso Melillo a casa vostra?

T. Veniva. E poi verso il 18 e 19 novembre.

P. Io credeva che avesse pranzato con voi il 18, e voi mi dite che ha pranzato altrove. Va bene. Credeva pure che avesse mangiato con voi il giorno 17. E il giorno 17 stasera che il Melillo andò in casa di suo zio a lasciare un biglietto?

T. Il 18, ho dimenticato, venne a casa mia e mi disse così: dammi un biglietto. E depose l'attentato che Passanante aveva fatto al Re.

P. Va bene. Egli veniva a mangiare, col vostro aiuto, poi si sedeva collo zio di non andare a mangiare da lui... E poi disse: andiamo dallo zio? Poi disse che portava il biglietto allo zio, che non stesero la pensiero, non è vero?

T. Sissignore.

P. Voi l'avete avuto contraddittorio su ciò?

T. Sissignore.

P. In quale circostanza e che cosa vi disse il Melillo, se per avventura vi ricordate?

T. Egli mi disse che Passanante voleva uccidere il re, ed io lo dissuasi.

P. Passanante gli ha detto che voleva uccidere il re, gli aveva anche detto che voleva vendere una giacchetta, a questo, Melillo lo disse a voi il 18. Siete certo che voi l'ha detto? Ma perché voi l'ha detto prima che gli avete fatto questa dichiarazione?

T. Per certa circostanza.

P. La difesa vuol altro?

Dif. Desidererei una cosa semplice, sapere, cioè, quale fu l'oggetto per quale egli uscì quel giorno, insieme al Melillo, e dove andarono insieme.

P. (al teste). Perché andate da del Vecchio? Quando uscite di casa? Andate sempre a far visita a del Vecchio?

T. Quasi tutti i giorni.

P. Melillo, quella mattina, come si trovava con voi?

D. Ecco, signor Presidente, è appunto questo fatto che io volevo sapere, perché, secondo il testimone, Melillo sarebbe andato da lui, dicendo che voleva acquistare dei mobili, ed egli l'avrebbe condotto da un negoziante. Invece egli comincia la dichiarazione col dire che Melillo è andato a chiedere un soccorso perché stava a secco di mezzi.

P. Come si condiziona questo due circostanze? Prima vi disse aver bisogno di denaro e poi che voleva comprare dei mobili.

D. E certo che egli andò a chiedersi soccorso?

T. Sì.

P. Vuole altro la difesa? Passanante volete dire qualche cosa?

D. A me pareva soltanto di constatare questa contraddizione.

Entra il testimone **Giuseppe del Vecchio**, rivenditore di mobili.

P. Avete conosciuto Passanante prima che fosse stato arrestato?

T. Sissignore.

P. Voi conoscete pure un certo Matteo Melillo ed un certo Pellegrino?

T. Sissignore.

P. (prege il pubblico per l'onore del paese e per i molti occhi che sono rivolti su di noi) Vi sarebbe maggior raccoglimento? (al testimone). Raccontateci l'incontro che facete il giorno dell'arrivo del Re in Napoli, mentre andavate voi a Pellegrino.

T. Vennero a casa mia Melillo e Pellegrino, io chinsi la bottega e mi appoggiai al braccio del mio compariglio; giunti allo Spirito Santo, il Melillo si fermò a parlare con un tale, il lunedì ritornò da me col Pellegrino e mi disse che quell'uomo che si era fermato a parlare con lui era quello che aveva dato la pagnuola al Re; io gli dissi che non lo ripeteste per non compromettervi ed egli mi replicò che l'aveva già detto ad altri.

Si chiama il teste **Melillo Matteo**.

Fres. (all'imputato) Conoscete Melillo?

Acc. Adesso non potrei rispondere.

P. Come, non potete?

A. Questo è affare di cui devo rispondere Melillo.

P. Domando se il fatto di Melillo è vero. A. Io non voglio dire se è vero o no; è affare che riguarda Melillo.

P. M. Domanda che s'inscrive nel verbale il rifuto che fa l'accusato di rispondere.

Entra il teste **Melillo**.

P. Voi siete detenuto. Adesso siete chiamato come testimone e come tale avete l'obbligo di non dire la bugia, di dire la verità. Il teste ha 39 anni, e si qualifica per pubblicista.

P. Avete conosciuto questo Giovanni Passanante?

T. Sissignore.

P. L'avete conosciuto molto intimamente?

T. Intimamente no.

P. Siete stato una volta processato con lui?

T. Sissignore.

P. Ma abitava in una casa di vostro padre, dove voi tenevate una locanda?

T. Io no.

P. Vostro padre veniva a quel caffè?

T. Sissignore, molti anni fa.

P. Dopo tutte queste relazioni, venendo a Napoli, l'incontrate con lui.

T. Mi sono incontrato due, tre, e quattro volte, sempre per casualità.

P. Egli non ebbe mai il pensiero di domandarvi dove stavate di casa?

T. No, perché certamente non stava con lui in relazioni così intime.

P. Tra le vostre conoscenze c'è quella di certo Pellegrino, di certo del Vecchio?

T. Sì, per conoscenza di Pellegrino.

P. La mattina del 17 novembre, voi siete andato in casa di Pellegrino?

T. Sissignore.

P. A che fare?

T. Avevamo un appuntamento preso giorni innanzi.

P. Per far che cosa?

T. Per passare una giornata insieme.

P. Usate? Andate in casa del Vecchio?

T. No, nella bottega senza entrare.

P. Uscite in tre, voi, del Vecchio, Pellegrino?

T. Sissignore.

P. Di fronte? ... e andavate una tanca e due indietro? Eravate sempre in tre?

T. Proclamato. Ma quando il marchese andava stretto non si andava tutti la mia linea.

P. Incontrate Passanante?

T. Sissignore.

P. Dove l'incontrate?

T. Proprio nella piazza che si chiama dello Spirito Santo, dove è il palazzo del principe d'Angri. Quando mi vide si avvicinò, mi parlò e mi disse che aveva lasciato il padrone e che era contento di essere senza padrone.

P. Dissi qualcosa d'altro?

T. Nossignore.

P. Aveva un involto sotto il braccio?

T. Nossignore. Di questo involto mi ha parlato Pellegrino nel leggere sui giornali il deplorevole attentato.

P. Passanante avete sentito? Vi ha domandato se avete incontrato Melillo, se gli avete parlato?

T. Nossignore.

P. Sedete, Passanante (al teste) nega di essersi incontrato con voi. Voi sapete pure che al tratto d'un carteggio sedizioso nel Caffè della Rosa, e l'Autorità vuol sapere con quale inchiesta questo carteggio fosse scritto, da qual penna, chi avesse potuto dare l'inchiesta, chi fosse complicato; si disse che voi correggeste le cartelle, che vedeste una lettera d'innamorata.

T. Non lo ricordo. Lo giuro sull'onore.

P. Dunque non lo ricordate? Andate.

Entra il teste **Giuseppe Flavio**, di Bocca, da Salvia.

P. Siete stato assessore, avete funzionato da sindaco, conosciuto da molti anni questo Giovanni Passanante, è vero?

T. Sì.

P. Sapete se nella famiglia sua è stato nessuno che abbia sofferto male di nervi, nevralgie?

T. Nessuno.

Entra il teste **Felice Oliva**, di Francesco, di anni 30, guardiano carcerario.

P. Giunto in carcere Passanante, è stato guardato a vista da voi, è vero?

T. Sissignore.

P. Di notte o di giorno?

T. Sissignore.

P. Avete trovato niente di strano, di straordinario nel contegno della sua vita, differente dagli altri carcerati?

T. Nossignore.

(La continuazione nel foglio di domani).

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta ufficiale del 6 marzo reca:

1. **Nomine** nell'Ordine del Re Maurizio o Lazzaro e nell'Ordine della Corona d'Italia.

2. **R. Decreto** (n. 4733), del 2 febbraio, con cui coloro che domandano di essere ammessi al corso della Scuola di agraria di Pisa, debbono presentare il certificato comprovante che essi hanno superato l'esame di passaggio dal 2° al 3° anno del corso liceale, ovvero che hanno seguito i corsi dei primi tre anni di un Istituto tecnico e superato gli esami relativi.

3. **R. Decreto** (n. MMIV, parte suppl.), del 28 gennaio, con cui è approvato l'aumento del capitale della Banca mutua popolare agricola milanese da lire 125.000, a lire 350.000, mediante emissione di n. 2500 azioni nuove da lire 140 ciascuna.

4. **R. Decreto** del 27 febbraio, con cui è nominata una Commissione coll'incarico di esaminare gli studi compiuti dall'ispettore generale del Ministero dell'Interno **Boltrami-Sala Martino** per una riforma del sistema penitenziario vigente, e formulare le necessarie proposte.

5. **Disposizioni** fatte nel personale dei telegrafi e nel personale giudiziario.

La Direzione generale dei telegrafi pubblica il seguente avviso:

Il giorno 3 corrente, in Sesto, provincia di Alessandria, è stato attivato un ufficio telegrafico governativo, al servizio del Governo e dei privati, con orario limitato di giorno.

Roma, il 4 marzo 1879.

CAMERA DI COMMERCIO ED ARTI DI TORINO.

Ministero di agricoltura, industria e commercio.

Avviso di concorso.

È aperto un concorso a cinque posti di vicesegretario di 3° classe presso il Ministero di agricoltura, industria e commercio, col 1° annuo stipendio di annuo L. 1500.

Gli aspiranti dovranno presentare le loro istanze in carta bollata da lire una non più tardi del 1° aprile p. v., correlandole dai seguenti documenti:

Fede di nascita, da cui risulti che il concorrente ha compiuti 21 anni di età e non oltrepassati i 35;

Prova di essere cittadino italiano;

Certificato di moralità rilasciato dal sindaco del Comune di attuale domicilio, e fede di spechietto rilasciato dal Tribunale civile e criminale nella cui giurisdizione quel domicilio si trova;

Certificato del Sindaco di avere adempiuto quanto prescrivono le leggi sulla leva.

Per coloro che concorrono a due dei posti sopra indicati:

La laurea di una facoltà matematica universitaria, ovvero il diploma d'ingegnere di una Scuola d'applicazione o dell'Istituto tecnico superiore di Milano o della Scuola superiore navale di Genova.

Per il concorrente al terzo posto:

La laurea universitaria di giurisprudenza o il diploma della Scuola superiore di Commercio di Venezia.

Per i concorrenti ai rimanenti due posti:

La laurea di una delle Scuole superiori di Agricoltura di Milano, Pisa o Portici, ed il certificato di aver compiuti gli studi nell'Istituto forestale di Vallombrosa.

Il concorso sarà dato per esami in iscritto ed orali.

La Commissione terrà però conto dei titoli che fossero presentati.

Tutti i concorrenti dovranno subire l'esame della lingua inglese o tedesca.

I concorrenti con la laurea di matematica o col diploma d'ingegnere, o col diploma della Scuola superiore navale di Genova, dovranno subire un esame sulle seguenti materie:

Chimica generale;

Meccanica industriale;

ed inoltre sull'una o sull'altra delle seguenti materie:

Chimica industriale;

Chimica applicata;

Chimica minerale;

Chimica organica;

Chimica fisiologica;

Chimica veterin

profetto di Torino un progetto da sottoporre all'esame dei rappresentanti delle quattro provincie piemontesi, mediante apposita conferenza da tenersi in questa città entro il corrente mese.

Sporiamo di poter pubblicare quanto prima il progetto relativo a questa importante scuola.

Per chi va al Congresso di Napoli. — Il Ministero dei lavori pubblici ha dato le disposizioni perché sulle ferrovie italiane abbiano una riduzione nel prezzo, quelli che presenteranno la tessera di ammissione al prossimo Congresso di Napoli, e le stesse riduzioni quelli che nel ritorno presenteranno un certificato che dichiara di essere intervenuto alle adunanze del Congresso.

Fiera enologica a Roma. — Il giorno 13 corrente avrà luogo nel Politeama Romano l'apertura della fiera enologica.

Gli espositori sono abbastanza numerosi, cioè circa un centinaio.

Si stanno già distribuendo le sezioni e addobbandoli i diversi banchi.

Il Politeama, durante l'esposizione, rimarrà aperto da mezzogiorno a mezzanotte.

Dedici ore al giorno per gustare vini e liquori!

Badamio alle finalizzazioni. — Il giornale di Genova annuncia che la città è da qualche tempo invasa dei biglietti falsi di tutti i tagli e di tutte le specie. La questura nulla trascurerà per sequestrarli, ma i suoi sforzi riescono a poco.

E bene che anche i nostri negozianti ne sappiano, affinché non caschino nelle reti...

I biglietti colano così facilmente!

Circolo Borge Dora. — I signori soci sono pregati d'intervenire numerosi alla solita Assemblée generale mensile, che avrà luogo alle ore otto pomeridiane del dì 11 corrente, trattandosi d'importanti comunicazioni.

Lettera, Arti e Teatri.

Gazzetta Letteraria. — SOMMARIO del numero 10: Luigi Palma di Cesola e gli scavi di Cipro. L'Accademia in Italia, a proposito di un libro recente, Giuseppe Saragat. Poesia: A. Malina, Leopoldo Marone. Sonetto: A. Vittorio Borsari. La XIV Esposizione della Società Promotrice di Belle Arti in Napoli, Nicola Luzzaro. — Bibliografia: Verismo, il Pellegrino Arnoldo Vassallo — Nuptiae, sonetti di G. O. Amicchioli. — A San Remo, impressioni, di Ludovico Carli. — Bolle di sapone, versi di G. L. Putzani. — Roma nel mille, poema drammatico di Filippo Zamboni. — Alla Regina, ode di un monarca, di Vittorio Imbricci. — Memorie, versi di Luigi Leone. — Corriere: Il Buttafuori. — Varietà. — Appendice: Nube dorata, Laura Borsari.

L'Indipendente. — **Gazzetta Medica di Torino.** — SOMMARIO del numero 7. — Memoria originale: Sul coretto e sulla cura dell'ossaluria (cont. o fine). — Rivista di patologia medica e terapia: Torcicollo per infezione palustre. — Influenza sulla faringite della muscolatura addominale nel riasorbimento e sulla secrezione urinaria. — Sull'esame dell'urina nel catarro intestinale. — Un nuovo mezzo di depurazione. — Un nuovo trattamento della tigna. — Congresso per investigare la natura dell'epidemia di febbre gialla del 1878. — L'angolo del trattamento dell'amenorrea e di amenorrea. — Eucrasia. — La causa della leucemia. — I vapori di terribilità nel reumatismo. — Colera: ammissioni dei lavoratori in casa. — L'olio di ambra nell'angina pectoris. — L'acido solforico nel trattamento del prurito vulvare. — Trattamento dell'amenorrea. — La prolapso nella corna minor. — L'acido borico nelle malattie della pelle. — I disturbi sensibilibili nell'isterismo. — Influenza del vizio sulla pazzia. — Ricordi di recenti pubblicazioni: I. Storia di una disarticolazione del femore; II. Sopra una nuova conchiolina conica; III. Tre casi di ematometra per occlusione congenita, del dottore Lusi Vincenzo. — Notizie compendiate: Corso universitario. — Metodo singolare per misurare la temperatura del corpo. — Coraggio di un medico americano. — Collegio per gli orfani dei medici italiani. — Necrologie. — Appendice: Sulle statue della terapia nella medicina moderna, discorso del prof. Conzatti.

Libri di viaggi. — Il grande viaggio dello Stanley. Attraverso il continente nero, ha avuto un successo straordinario nel mondo. La meravigliosa storia del viaggio; meravigliosa la relazione; e meravigliosa infine la prontezza con cui lo Stanley raccolse tutti i materiali, e ne fece un libro che ha pregi di forma, oltre ai pregi di sostanza, e la prontezza con cui il libro fu pubblicato in tutte le lingue. Non poteva essere la traduzione italiana. La casa di editore della traduzione italiana, come ora pubblicano tutte le grandi spedizioni polari; e nello stesso tempo mandano fuori l'edizione libro di Matteucci: Sudan e Golia, e la voluminosa opera dello Stanley, e preparano la relazione di De Albertis appena tornato dalla Nuova Guinea.

Qui vogliamo dire soltanto che l'edizione italiana dello Stanley è una traduzione fedele e completa dell'opera inglese, e contiene tutte le incisioni e carte geografiche dell'edizione originale, fra cui la grandissima carta dell'Africa equatoriale divisa in due parti. La sola differenza consiste nel prezzo; poiché gli Italiani vogliono tutto a buon mercato. Mentre l'edizione inglese costa 58 franchi, e la francese 20, l'edizione italiana non costa che dodici lire. È utile da questo annuncio al pubblico, perché il libro dello Stanley deve conoscersi da ogni persona colta, ed è tale da interessare gli studiosi e dilettanti del bel mondo.

Annunziare con piacere che il periodico La Donna, il quale una volta al mese in Bologna, propagando gli interessi e l'educazione femminile, entrò non ha guari nell'undicesimo anno di sua esistenza. Esso è diretto da Gualberto Alcide Becchi, ed interamente scritto da donna.

Noi lo raccomandiamo tanto maggiormente alle nostre connettività in quanto alla qualità di essere un buon giornale, unico nella non meno pregevole della modestia nei prezzi d'associazione, che è solamente annuale. Eccoli: abbonamento annuale al solo giornale L. 7, con appendice e racconti educativi L. 10, per la sola appendice L. 6. — Rivolgersi alla Direzione del giornale La Donna, Villa di San Michele in Bosco, Bologna.

Fausto e Margherita. — Gruppo dello scultore prof. Egidio Rossi, Firenze, 6 marzo.

(Cinque). Ecco un'altra faccenda della magra

leggienda Goltiana. Il prof. Rossi, il quale adorna, e a buon diritto, gli ibridi novatori dell'arte, nella lasciva libertà dell'odierno verismo, ha fatto un gruppo che, secondo il suo povero giudizio d'impressione, ha un grande valore artistico.

L'alta fantasia del Volnango-Goltiana si giova della tinte più disparate, per colorire un suo quadro; e la nota dominante ora è una sordida dolo e perseguita dall'anima, che il ghibbo clinico di Maniolofo ha accorto a turbare.

Il professore Rossi è riuscito ad afferrare uno di quei casti momenti d'idillio. Egli ci presenta Margherita nell'atto di sfogliare un bottone del suo omonimo fiore, alterando, ad ogni fogliolina che lo cala dallo stelo, quelle trepidazioni espressioni di speranza, di dubbio e di convinzione, le quali rappresentano l'intima lotta d'un cuore timido e intenerito: m'ama: non m'ama: un poco: molto! — Fausto si avvicina alla fanciulla, non veduto, mentre sulle vergini labbra suona l'ultima di quelle parole; e la fissa cogli occhi ardenti d'amorosa passione, frenata da quel rispetto che incute il pudore. Margherita prova come l'effetto d'un

l'infuso magnetico: il bottone spogliato del fiore le trema nella mano; l'ultima fogliolina le cade ai piedi; l'ultimo innamoramento Fausto le accarezza la fronte, incominciata da riccio biendi, le guancia le s'imporpora; il cuore le batte; essa, la povera contadinella, pensa ormai che il responso del fiore non l'ha ingannata: l'amore di Fausto non è meno intenso del suo: e sono soli, nel giardino, con non altri testimoni che i fiori e le farfalle!

Oh! Quanta verità in quella massa! — Quanta poesia in quel dettaglio! — Come il bacio dell'Hayaz, questo gruppo del Rossi compendia un'opera intera d'amore; ma v'è qualche cosa di più: v'è il gioco della sorpresa, che è efficacissimo; v'è il fiore, il quale si fa l'interprete d'un linguaggio che appartiene tutto all'anima, mentre il bacio appartiene anche al sensi.

Bravo dunque l'amico prof. Rossi! — Egli che è padre di tante belle opere, ci offre in questo gruppo una cosa degna in tutto della sua fama.

Per ripetizioni di greco, latino, italiano, filosofia e storia a studenti di ginnasii, licei e di scuole tecniche, o anche pure per lezioni di francese, inglese e tedesco rivolgersi a Carlo Alberto, 22.

Pubblicazioni. — Dall'editore-libraio sig. Fino (edicola giornalistica in piazza Carlo Alberto) è stato pubblicato l'intero resoconto del Processo Pipino redatto da Antonio Liberi, illustrato e fatto a doppia colonna in un bel volume di pagine 164.

Si vende al prezzo di L. 1.

Al librai e rivenditori è fatto lo sconto del 25 per 100.

Un altro esatto resoconto del Processo Pipino è pure stato pubblicato ed è in vendita dal sig. Cumina (padiglione giornalistico in Piazza Carignano). Sono le Note di Basilica in circa 300 pag. in-8° al prezzo di L. 1 20.

CUORE DI RE

di Ettore Ximenes.

Interrompo per un istante la rassegna dell'Esposizione per parlare del Cuore di Re dello scultore Ettore Ximenes, da alcuni giorni esposto nelle sale del palazzo della Società promotrice di Belle Arti.

Né il parlare mi pare qui fuori di luogo, poiché il gruppo dello Ximenes rappresenta un episodio della vita intima del re Vittorio Emanuele, e anche esso è un monumento alla bontà del cuore di lui, come quegli altri lo sono alla sua gloria.

Un giorno in cui il Re andava girando a cavallo per la montagna, s'imbatté in un bel ragazzino, che per economizzare le scarpe, le portava appese alla cintura, e così a piedi nudi saltellava tra i rovi ed i sassi. Piagnucoloso il Re si figura quella ed ardita, ed in breve divennero buoni amici.

Vittorio Emanuele che sapeva accordare la familiarità più democratica, colla maestà del re, abbracciò il bel ragazzo, se lo trasse tra le ginocchia, lo colmò di carezze, e nell'accomiatarlo gli offrì una moneta. Ma il ragazzo seminando, perente, ridotta superbo il dono regale, ed il Re ne ammirò la simplicità e la povertà.

In questo momento appunto lo ha rappresentato lo scultore, ed il titolo dell'opera sua Cuore di Re, pare che convenga tanto alla bella azione del Re come all'atto stesso del fanciullo.

Quanto a merito artistico l'opera dello Ximenes per espressione, per sentimento, per fattura, è tra le migliori che abbiamo in questi ultimi tempi vedute.

Appartiene alla scuola schiettamente realistica; la linea generale del gruppo non è veramente trovata in modo da non lasciar spigliato alla critica; ma nel soggetto impresso, e trattato, probabilmente di non era possibile ad ottenere.

La bella figura del Re, nel suo semplice costume da caccia, seduto sopra un masso, attira e si colloca sinistra il fanciullo riluttante e tene nella destra la moneta che quegli tenta colla sua manina di allontanare da sé. L'espressione della faccia del Re è quella della bontà e della meraviglia, l'abito è largamente panneggiato, la testa somigliantissima a ben modellata, la mano destra morbida, grassotta, è un vero capolavoro; l'atteggiamento è semplice, affettuoso, paterno.

Ma la figura del fanciullo! Una figura svelta, vispa, viva, vestita di una camicella colle maniche rimboccate, da cui esce un bel braccio grasso e di un pelo di cagnolino corti che lasciano scoperta una gambetta ammirabile. Sotto i poveri indumenti si indovino, si sentono le forme di un corpicciolo flessuoso, elastico, gentile; la testina, che guarda all'ingrati tra l'espressione della forza e della vergogna, è viva e vera; tutto, la carnagione, la capigliatura, il panneggiamento, gli accessori è di una fattura ammirabile, ma la piccola gamba sinistra è di una insuperabile bellezza.

Vi è un punto, verso la sinistra del Re, da cui il fanciullo si vede quasi per di dietro e dove meglio si esplicano le sue forme graziose, io non ricordo di aver visto una figura che mi abbia così vivamente colpito. Non intendo però il telescopio di notare alcuni leggeri difetti, come l'osile attaccatura del braccio sinistro, la attaccatura della gamba destra, certamente di una esecuzione difficilissima, la mancanza di linee già notata, la fattura trascurata del capo ai piedi del Re, benché questo non sia che un accessorio, e che l'esecuzione accurata e perfetta di certe parti dimostra come l'artista non ha voluto fare di più che così; ma, ripeto,

quanto ho detto in capo alla presente ocalata: l'opera dello Ximenes per espressione, per sentimento realistico, per fattura è tra le migliori che abbiamo avuto la fortuna di vedere in questi ultimi anni.

Il gruppo ha per titolo Cuore di Re; lo Ximenes, e non in questa opera soltanto, dimostra cuore a laggiù di artista.

G. PIGNATI.

SPETTACOLI DEL 9 MARZO.

Teatro Regio. Ore 7.34. — Opera: La Regina di Saba, in 4 atti, del maestro Carlo Goldmark.

Personaggi ed attori: Il re Salomone, signor Sparapani Benatore. — Hail-Hanan, soprano di palazzo, signor Beckeri. — Federigo — Assad, favorito del Re, signor Barbacini Enrico. — Il Gran Sacerdote, Vidal Antonio. — Salamid, sua figlia, signora Bruch-Chiotti Abbigail. — La Regina di Saba, signora Meocci Eleonora. — Asterot, sua schiava (morta), sign. Mariotti-Deangelis Flora. — La voce del Custode del Tempio, sign. N. N. Danze.

Teatro Carignano. Ore 8. — Compagnia Cesare Rossi: Patria, dramma in 6 quadri, di V. Sardou.

Personaggi ed attori: Il conte di Risort, il Rossi — Karlos Vander Noot, A. Moggi. — Il duca d'Alba — L. Mario. — La Tremouille, G. Leigh. — Negromante, A. Fradani. — Mastro Alberti, F. Arcelli. — Ricono, U. Leigh. — Miguel, P. Galassi. — Un ufficiale, A. Tombari. — Galena, F. Costa. — Coradella, C. Radice. — Gionata, M. Lodigiani. — Cortadilla, A. Muffone. — Baldeasar Kuip, R. Arcelli. — Dolores, A. Campi-Piatti. — Raffaela, T. Mighioli-Leigh. — Gudala, G. Prodiati. — Sara Mathison, T. Bernieri. — Cammella, Z. Leigh.

Teatro Alfieri. Ore 8. — Compagnia piemontese Toselli: La beneficenza, commedia in 4 atti, di V. Borsari.

Personaggi ed attori: Le marches d' Rocca, G. Tonelli. — Monah Bassot, so intendente, P. Governato. — Malvina sua fia, F. Capello. — Martin, mazzista, A. Bonetti. — Giacomina, sua fionna, A. Bartolini. — Giovanni, suo fiore, A. Beltramo. — Morisi, mazzista, A. Salvia. — Paulina, sua fionna, M. Beltramo. — Sciancato, vagabondo, F. Capello. — Pina, servitor del cont. P. Bovero — Mendicant, N. N.

Sarà seguita dall'Idillio in 2 atti, di F. G. G. — La cicala del vilage.

Teatro Rossini. Ore 8. — Compagnia Cherasco: La Biba, dramma in 5 atti, di Mario Leon.

Personaggi ed attori: L. dottor Mariani, A. Cherasco. — Camilla, sua fionna, A. Rovida. — Otavio, sua fia, R. Solari. — L. dottor Teballo, R. Solari. — Luigia, sua fia, E. Treves. — Modella, serva d'Alfieri, A. Morabito. — Gioia detta Ghera, P. Vasser. — Rabina, E. Jochis. — Rina in poliera, Z. Archino. — Il bianchino, E. Gallino. — L'avvocato, G. Jochis. — La Neira, G. Alessio. — Tejana, A. Battaglia. — Paganini, G. Bonelli. — La portiera, G. Cherasco. — Una guardia municipale, L. Gerbala. — Un delegato, E. Mathien. — Donatello, C. Milone. — Popolan, G. Bonelli.

Circolo universitario. — L'assemblea generale del soci è convocata d'urgenza domani (lunedì 10 marzo) alle ore 8 1/4 p.m. nelle sale del Circolo.

ULTIME NOTIZIE

ELEZIONI POLITICHE

1° Collegio di Torino.

Elettori iscritti 1804 — Schede ritirate 775.

Voti validi 638 così attribuiti:

Al conte Guido San Martino 289

Al march. Tommaso Lanarmora 349

Totale 638

Una ventina di voti andarono dispersi o furono annullati.

Nelle sezioni le varie votazioni si distribuirono così:

Sex. 1° Al San Martino 47 Al Lanarmora 83

2° " " 43 " 70

3° " " 78 " 108

4° " " 122 " 108

Totale 589 884

Vi sarà ballottaggio fra i due candidati.

Le casse postali di risparmio.

La Gazzetta Ufficiale pubblica il resoconto sommario delle operazioni delle Casse postali di risparmio a tutto il mese di gennaio 1879.

Nel mese di gennaio 1879 vi ebbero luogo 57,637 depositi e 10,518 rimborsi; furono emessi 9588 libretti e ne furono estinti 280.

L'importo dei depositi nel prodotto mese è stato di L. 3,336,732 00; e di L. 1,60,880 73 l'importo dei rimborsi. Onde un residuo netto dei depositi di L. 3,185,752 17.

Sommato queste cifre con quelle dei mesi precedenti dell'anno scorso e con quelle degli anni 1876, 1877 e 1878, si hanno, dal principio dell'anno 1878 fino a tutto gennaio 1879, L. 31,953,828 30 d'importo dei depositi; lire 17,685,458 89 d'importo dei rimborsi; quindi L. 14,268,369 41 di residuo netto dei depositi.

NOTIZIE DI ROMA.

— Gli orari delle udienze nei tribunali. — L'on. Tajani ha manifestato l'intendimento di richiamare i presidenti dei Tribunali civili e correctionali, nonché i Pretori, alla casta osservanza dell'orario fissato per le udienze pubbliche.

Attualmente è invalsa la consuetudine, che giudici e pretori mentre fanno citare gli interessati ed i testimoni in una causa per le ore 10 del mattino, essi poi vengono all'udienza con un'ora o due di ritardo.

Varie sono le ragioni, che per ciò fanno presentarsi al Ministero di grazia e giustizia, specialmente dopo che si è avvertito, il caso, che gli interessati in qualche causa, edando nei soliti ritardi di aprire le udienze, e non ommendandosi fatta premura di presentarsi per l'ora fissata, si videro condannati in contumacia ed in assenza.

Il ministro Tajani intende che i Tribunali

Pretori abbiano a fissare l'orario di apertura delle udienze, attenendosi scrupolosamente. Nessuno potrà dar torto all'onorevole Ministro.

Ministero della guerra. — Il Ministro della guerra diramò una circolare ai Comandi di distretto, nella quale dice che, per provvedere ai suoi assistenti nei quadri della milizia mobile, procederà a prossime promozioni, le quali andranno di pari passo colle promozioni dell'ufficialità in servizio attivo. Onde preparare le promozioni in base ad un criterio di idoneità, il Ministro avverte che vorranno chiamati a prestar servizio presso le compagnie oltre 400 ufficiali della milizia mobile.

Movimento nel personale diplomatico. — Alberto Pansa, che venne egregiamente in Legazione italiana in Alessandria durante l'assenza del ministro Maffei, è stato nominato segretario di Legazione di 1° classe all'Ambasciata italiana in Vienna.

È giunto in Atene il conte Maffei. Egli ha scritto ai suoi amici a Roma d'aver dovuto subire una penosa traversata; gli ordini inespugnabili della Consola lo astringevano a recarsi senz'altro indugio alla sua residenza.

CAMERA DEI DEPUTATI.

TORINIA DELL'8 MARZO 1879.

(Agnese Stefani). — Il relatore Baccelli discorre su diverse questioni sollevate durante la discussione. Manifesta i concetti della Commissione e i suoi intorno all'ordinamento dell'insegnamento ufficiale. Afferma che l'Italia progredisce in ogni ramo d'istruzione ed acquista all'estero un nome sempre più onorato.

Chiusa la discussione generale, rinviando al bilancio definitivo la deliberazione sull'ordine del giorno Bongi, inteso e dichiarato che non si possa aprire presso le Università alcun nuovo insegnamento, senza l'approvazione del Parlamento.

Passati a trattare dei singoli capitoli del bilancio.

Sono approvati 16 capitoli, riguardo ai quali la Commissione disastò dalle proposte di diminuzione di somma, che aveva presentato, il capitolo sulla Università da argomento a discussione, a cui prendono parte Possiglione e Melchiorri, invitando il Ministero a togliere gli inconvenienti dell'ordinamento del personale insegnante ordinario e straordinario.

Napodano chiede come intendasi di provvedere all'Università di Macerata, a Cuscelletto che siano perseguitati in ogni cosa le diverse Scuole di applicazione degli ingegneri.

Il Ministro risponde ai due primi, promettendo di studiare lo stato delle cose e riparare agli inconvenienti; a Napodano, associandosi agli sforzi del Municipio di Macerata per migliorare l'Università di Macerata, ed a Cuscelletto, dicendo che ormai tutte le scuole di applicazione trovansi pressoché nelle condizioni medesime, una o due eccettuate, che per circostanze particolari non poterono in quel paraggiare alle altre.

DISPACI DELL'AGENZIA STEFANI.

Del mattino.

Roma, 8. — Ieri la corvetta Governolo ritornò a Montevideo; la fregata Vittorio Emanuele giunse a Gibilterra, e il giorno precedente arrivò l'avviso Cristoforo Colombo.

Aden, 8. — Proveniente da Bombay, è passato il piroscafo Australia, della Società Rubattino, e proseguirà per Genova.

Suez, 8. — Proveniente da Cagliari, riparte per Calcutta il piroscafo Roma, della Società Rubattino.

Berlino, 8. — L'Imperatore, passeggiando ieri nel palazzo, s'uccincolò a riportare una contusione al fianco destro. Passò buona notte ed oggi non si rapporti dei ministri.

Il Monitor annuncia che la pasta bavaria è completamente cessata nell'impero tedesco.

Versailles, 8. — Camera — Brisson legge la relazione della Commissione d'inchiesta sugli atti dei Ministri del 16 maggio. La relazione conclude proponendo di porre in istato d'accusa dinanzi al Senato i suddetti Ministri e di delegare tre membri delle Camere per sostenere l'accusa.

Dietro domanda del Governo, la discussione venne fissata a giovedì.

Versailles, 8. — Camera — La lettura della relazione Brisson venne accolta freddamente. La Destra rimase impassibile.

Parigi, 8. — I giornali fanno sapere che sopra 22 membri formanti la maggioranza dell'inchiesta elettorale, che propose di porre in istato d'accusa il Ministero del 10 maggio, sedici votarono il 23 febbraio in favore della amnistia plenaria, tre si astennero, due erano assenti, ed un solo votò colla maggioranza governativa.

La maggioranza della Commissione rappresentata dalla minoranza della Camera, è stata battuta non probabilmente giovedì, come lo fu il 23 febbraio.

Budapest, 8. — La Commissione della Delegazione ungherese approvò per l'occupazione del 1878, secondo la proposta dal Governo (106 milioni) il credito domandato per 1878, ridotto di 5,440,000 fiorini.

Berlino, 8. — Il Reichstag approvò i bilanci della Cancelleria dell'Impero e del Ministero.

Della sera.

San Vincenzo, 8. — Proveniente da Genova a Saffi è arrivato il vapore Umberto I, della Società Rocco Pignolo e figli, diretto alla Pinta.

Madrid, 8. — Molins rifiutò il portafoglio degli esteri. Il Governo l'offerse a Cardenas, ambasciatore presso il Vaticano. Il duca di Tetuan rimpiangerrebbe Cardenas.

TELEGRAMMI PARTICOLARI

della Gazzetta Piemontese

Del mattino.

ROMA, 9, ore 7.50. — La Commissione incaricata dell'esame del progetto di legge per sussidi a Firenze, formula stamane il questionario da proporre al Governo.

Alcuni commissari lo inviteranno addirittura a presentare un progetto generico per provvedere all'insolenza dei Comuni.

Depretis completerà nella settimana il movimento delle Prefetture.

Il Bardesano partì ieri per Palermo.

Furono presentate al Governo alcune proposte per definire il riscatto delle ferrovie Romane.

— La Giunta per le elezioni politiche dichiarò contestata l'elezione del Collegio di Albenga. Essa si farà mandare le liste degli elettori, e fisserà una seduta pubblica perchè gli interessati esponano le loro ragioni personalmente o per mezzo di procuratori.

Dopo di ciò la Giunta si pronunzierà. La Camera poi delibererà in ultima istanza.

NAPOLI, 9, ore 8.25. — È morto, in seguito a bronchite, il comandante del distretto militare di Napoli maggior generale Pellegrino.

Ieri gli si fecero i funerali.

— Siamane è partito per Roma l'onorevole Cairoli.

— È partita pure la macchinista Michela. — Ore 8.30. — Domani il regicida Passanante ritornerà nelle carceri di San Francesco.

Egli è abbattuto, ma si conserva calmo. Rifiuta di ricorrere in Cassazione e chiede di morir presto.

Ieri fece istanza di ottenere un colloquio coll'on. Cairoli. Il suo difensore l'avv. Tarantini ne lo dissuase.

PARIGI, 9 ore 40.5. — L'impressione generale che, dopo la lettura della relazione del Brisson sul 16 maggio, regna nel partito repubblicano intero, eccettuale l'estremissima Sinistra, è quella del disinganno.

Si attendevano fatti d'una gravità eccezionale; la relazione contiene invece soltanto accuse su colpe già messe in luce dalla verifica dei poteri.

Si è quindi prodotto un cambiamento d'opinione in favore del Ministero, e credevasi ora che questo avrà la maggioranza nella sua resistenza contro il progetto di mettere sotto processo gli uomini dei due Ministeri Broglio e Rochebournet.

Della sera.

BERLINO, 9, ore 3.25. — Il Monitor dell'Impero reca che l'imperatore Guglielmo, passeggiando all'Altezza coll'imperatrice nelle sale del Palazzo, s'uccincolò e cadde riportando leggere contusioni al costato ed alla gamba destra.

Nelle sfere ufficiali ignorasi che debba aver luogo un congresso d'ambasciatori.

Ieri, in una interpellanza riguardo all'epidemia del bestiame, Bismarck disse esservi un partito che protegge i colpevoli esigendo sempre che si applichino pene tenui.

Lasker, deputato nazionale-liberale, rispose, dopo di che entrambi replicarono vivissimamente.

ROMA, 9, ore 12.40. — Con decreto reale di stamane sono stati nominati:

a Intendenti di finanza: l'ispettore superiore del Demanio, Cardani; il capo sezione del Ministero delle finanze, Gaudenzi; ed i primi segretari d'intendenza, Grasselli, Fricon, Tirelli, Genova, Velardita, Palumbo.

a Conservatori delle ipoteche furono nominati i signori Vacca, Gavard, Torelli, gli ispettori demaniali; e Gentilini, già ricevitore del Registro.

VITTORIO BERSEZZO Direttore.

ENRICO FERRERO gerente.

THE GRESHAM

Società inglese di assicurazioni sulla vita (in caso di morte, malattie e vitalità) con partecipazione all'80 per 100 sugli utili. Fondo di riserva per le assicurazioni L. 60,870,827

Reddito annuo della Società L. 15,360,976

Pagamento per assicurazioni liquidato = 85,000,000

Cautione data al Governo Italiano in cartelle del Debito Pubblico = 650,000

Succursale italiana, Firenze, via de' Bardi, n. 4. — Agenzia principale in Torino, via Cavour, 8. — Agenzie in tutte le città d'Italia.

N.B. Si spediscono gratis tariffe, prospetti e rescritti in seguito a domanda. 8397

AVVISO

Istituto Fornari — (Via, San Francesco da Paola, 24, Torino) — Preparazione agli esami per 130 posti di applicati straordinari nelle ferrovie dell'Alta Italia. — Il nome abbrevia la lingua italiana, la geografia, la calligrafia, l'aritmetica e la geometria elementare — materie dell'esame, che avrà luogo nella prima metà del p. v. aprile. — Le lezioni preparatorie incominceranno lunedì 10 corr. — Le iscrizioni si ricevono nella sede dell'istituto dalle 9 alle 12 merid. e dalle 2 alle 5 pom. 8317

PARTENZA

Una breve da Torino del Prof. Neuschäfer, Direttore del Collegio, autore del tanto stimato corso di letture scolastiche, le quali, adatte da lui, conservano e migliorano la vita.

Ritorno ogni giorno delle 9 alle 6.

Piazza Sallustiana — Via Giannone, 4, p. 1° (a lato del teatro Alfieri) 8322

Amianto.

Chi vuole Amianto a prezzo di mandare il suo indirizzo sotto la cifra C. S. R. 2099 all'Ufficio di questo giornale. 8399

GUARIGIONE del BALBUZIE.

Piazza Carlo Alberto, 12, prof. Borgogni.

Alloggio signorile
di sei membri, suppellettili e can-
tina, in via Cernaia, N. 32
piano 2°; da rimettere al pre-
sente. — Dirigetevi ivi. 3300

Da affittare al presente
in via Orfano, 29.
Alloggio di 11 membri al 1°
piano con terrazzo
Bottega con retrobottega e
cucina.
Magazzino di metri quadrati 30.
In via Accademia Albertina,
num. 19, una Bottega. 3319

Da affittare al presente
Alloggio signorile di qua-
rantaquattro membri messo nuovo, di-
visibile in quattro camere, in via
Santa Chiara, N. 20, piano 2°. 3298

DA AFFITTARE
nel 1° aprile due piccoli al-
loggi di quattro membri caduno.
Via d'Angelo, 33. 3143

GIAVENO
Da vendere, vicino all'abitato,
un'officina con motore idraulico,
otto a vari usi, suscettibile
della forza di 22 cavalli-vapore;
grati attigui d'area 83,62 (giro-
nata 2, tavolo 23).
Recapito al signor geometra
Fontana, ivi. 3241

AL CAFFE SARDEGNA
via Botero, presso Lorenzo Alfani
prov. di S. I. R. il Duca d'Aosta.
Grande quantità di vino Cham-
pigny, e Chablis; vino Mouton-
ville, annata 1864; eccellente.
Bianco vino Barolo, annata 1871
al 1877; nonché eccellente Ver-
mouth premiato all'Esposizione
Universale di Parigi. — Il tutto
a prezzi moderatissimi. 3163

Da vendere Cavallo
d'anni sei,
datiro, per vettura leggera. Di-
rigetevi in Salzano, via del Quar-
tiere, 8, da Delpante Aristodem. 3209

Si comprano ritagli o
pezzi mon-
tati in oro, argento e platino a
buon prezzo. Via S. Tommaso,
N. 4, Torino, piano 1°, a sinistra. 3325

AL CAPITALISTI e Proprie-
tà, compra, permuta o vendita di
stabili e mutui, dirigetevi alla
Casa La Scuria, Torino, piazza
S. Maria, N. 4. 3285

Fabbrica di Cioccolato.
La Ditta Marco Bianchini av-
verte la sua numerosa clientela
d'aver ingrandito il suo negozio
per il servizio di Cioccolato in
varie. Specialità di Cioccolato
alla vaniglia, via Po, 20.
NB. Si reca a domicilio dei
signori richiedenti. 0610

AVVISO
E. A. Pedemonte e Cailista,
allievo del fu Bernardino Scali,
sua lo tiglio incaricato, gli
occhi di pernice ed i dirigenzi
sotto la pianta dei piedi. Torino,
via San Tommaso, N. 21.
NB. Si reca a domicilio dei
signori richiedenti. 0610

CAPSULE
MATICO
DI
GRIMAULT & C^a, Farmacisti
8, STRADA VIVIERNA, PARIGI.
Resultado infallibile nel trat-
tamento della gonorrea, senza
mai faticare lo stomaco come
lo fanno tutte le capsule al co-
pahu liquido.
Si vende nel 1° primario farmacia 3037

Società Italiana per le Strade Ferrate Meridionali
Si porta a notizia dei signori Azionisti che, per deliberazione del Consiglio di Amministrazione e forma dell'art. 26 degli Statuti Sociali nel giorno 8 del prossimo aprile, avrà luogo (nella Sede della Società in Firenze, 17, via Roma, un'assemblea generale straordinaria degli Azionisti col seguente

Ordine del giorno:
Comunicazione di Nota ministeriale relativa alla convenzione 20 novembre 1877 e deliberazioni in proposito.
Il deposito delle Azioni prescritto dall'art. 22 degli Statuti, potrà essere fatto dal 24 a tutto il 25 marzo corrente.

Firenze presso la Cassa Centrale della Società.
Napoli " " Cassa Succursale dell'Esercizio.
Torino " " Società Generale di Credito Mobiliare Italiano.
Genova " " Cassa Generale.
Milano " " Il signor Giulio Bellinaghi.
Livorno " " Banca Nazionale del Regno d'Italia.
Roma " " La Società Generale di Credito Mobiliare Italiano (Via dei Macelli, 79).
Ancona " " Cassa dell'Esercizio della Direzione Sociale.
Parigi " " Società Generale di Credito Industriale e Commerciale.
Londra " " I signori Baring Brothers & C.

Firenze, 8 marzo 1879.
Le modalità per l'esercizio di detti depositi faranno pubblicate nella Gazzetta Ufficiale del Regno d'Italia N. 50, del 1° corrente e sono accessibili presso la Cassa sovra indicata. 3390

AI COMMERCianti e Indu-
striali.
Per Acquisto e Riemissione d'in-
dustria, società, stabilimenti a
uegoni, dirigenti o scrittori franco
alla Casa La Scuria, Torino,
piazza Savoia, N. 4. 3273

Pastiglie di Codeina
PER LA TOSSE
PREPARAZIONE
del farmacista A. ZANETTI
via Sesto, 2, Milano.
L'uso di queste Pastiglie, gran-
dissimo, essendo il più sicuro al-
lontanamento delle irritazioni al petto
della tosse ostinata, del catarro
della bronchite e della tosse polmo-
nare; è mirabile il suo effetto calmante
la tosse acuta.

Prezzo L. 1.
Deposito in Torino all'Agencia
D. MONDO e Farmacia Taricco.

EAU DES FÉES
ESPOSIZIONE DELL'AYRE 1888
Grande Diploma di Merito
a Vienna 1874.
Sotto rivale per ricostituire il man-
tenimento per la morbidezza dei
capelli e della barba.
CASSIA E POLVERE DELLE FATE
Due prodotti meravigliosi per la
chiave e bellezza del viso.
M^{re} SARAH FÉLIX
45, Rue Richer, Paris.
Deposito in Milano da A. MAN-
ZONI & C. 1948

Estratto di Salsapariglia
concentrato a vapore con o senza joduro di potassio.
Questo depurativo preparato colla massima diligenza e colla
vera Salsapariglia di Honduras (la più ricca di Parigina) non
che con tutti i legni joduriferi, forma col l'unico rigenera-
tore della massa del sangue specialmente nelle affezioni reu-
matiche, erpeti, tumori ghiandolari e scrofologici. — Semplice, la
bottiglia L. 3, mezzo L. 5. Jodurato L. 10 e 6. Colore poi
che ne faranno acquisto di due bottiglie ottengono uno scello.
Presso B. GIORDANO, farmacia di S. A. R. il Duca
d'Aosta, via Roma, 17, Torino (rimpetto al Albergo del
Gran Cairo). 3303

TOSSE, COSTIPAZIONE, CATARRO
irritazione di petto e dei bronchi.
Contro questa indigestione la Penta e lo Soloppe pet-
torale di N. 50 de Dalmagreller possiedono un'efficacia su-
perata da 50 medici di Parigi. — Deposito in tutte
le farmacie d'Italia. A Milano, da A. MANZONI & C., via
della Sala, 16, Roma, stessa Casa, via di Pietra, 91. 3145

TORINO **TORINO**
Piazza S. Carlo **farmacia Taricco** Piazza S. Carlo
DEPURATIVI
PER LA STAGIONE PRIMAVERILE
Soloppe ed Essenza di Salsapariglia concentrato col jo-
dure di potassio o senza. Questo farmaco può a giusto titolo
considerarsi come lo specifico igienico il più prezioso per guar-
rire ogni sorta di reumatismi, scrofola, gotta, rogna, cancri,
erpeti. Bottiglia L. 10 e 6. — Trovansi pure le Pillole a
base di Salsapariglia, per comodità di chi deve viaggiare.
Soloppe di Rafano jodato, L. 6 e 3 la bottiglia. — Soloppe
depurativo Petal, L. 3 e 1 la bottiglia. — Soloppe del
Sapavere, jodato e semplice, L. 8 e 4 la bottiglia.
Si fanno spedizioni franco d'imballaggio ed a prezzi ridotti
per chi ne acquista più di due bottiglie grandi.
NB. Ogni bottiglia deve avere la firma Taricco. 3263

CITTÀ DI TORINO
Avviso d'Asta.
Alle ore 2 pomeridiane di gio-
vedì, 20 marzo 1879, nel civico
Palazzo, si procederà all'incanto
a candela vergine, per la vendita
di terreno e congegni scorta-
stenti, propri del Municipio (già
del sig. G. B. Borgetti), situati
in questa città fra le cerenze
del detto Borgetti e le cerenze
della via Javara a giorno, nel
corso San Martino a ponente a
della via Boncheron a notte.
L'incanto sarà aperto al prezzo
a corpo di L. 55,000.

I capitoli delle condizioni, la
planimetria e gli altri documenti
sono visibili nel civico U.M.
d'arte. 3269

Grandioso locale
con cantina ad uso magazzino
da affittare al presente.
Via Bellezza, num. 7 (a fondo
al cortile.) 3254

ANTINEURALGIE
Emicrania, Tachicardia dolorosa
Coll'uso delle Pillole antineu-
ralgiche-chininate ottenesi la
perfetta guarigione delle affec-
zioni nervose. L. 2 50 la bottiglia. Vendita
solica alla farmacia **TARICCO**,
Piazza S. Carlo, Torino. 1194

Il Seme cellulare
a borzolo giallo della Ditta Hilarion, Heynard & C.,
di Val-de-Grasse, tanto apprezzato nell'ultima campagna serica, tro-
vato vendibile presso G. Gallinella S. Francesco da Paola, 11,
Torino. Per vendite di qualche unità, facilitazioni a convenevoli.
Le domande si ricevono pure dal signor **Licia Ferdinando**,
piazza La Grange, 2. 3386

GUANO NATURALE
composto di escremento umano, ossa polverizzate, solfato d'am-
moniac, potassa, ecc., di composizione garantita e di effetto certo
per qualunque genere di coltura, cioè prati, campi, vigna e risaie.
Per ciascun quintale, cioè ogni 100 chilogrammi in sacchi e
bucchi alla ferrovia, per commissioni non inferiori ai 10 quintali,
Prezzo L. 15 — Poudrette L. 8.
Per le domande rivolgersi al sig. Bizio Giovanni, via San
Francesco d'Assisi, N. 12, oppure al suo stabilimento sparago
(Vasco), situato fra la Barriera del Parco e quella del Campo
Santo in Torino.
Il medesimo tiene pure deposito di Guano del Perù a medio
prezzo. 0781

Scuola d'Equitazione
PONZIO-VAGLIA
Via Mazzini e San Quintino 3310

ESSENZA E
PASTIGLIE CAMOMILLA
invenzione e preparazione del farmacista CERRUTI
TORINO — Via Po, 36 — TORINO
Ridotta sotto questa forma, mediante diligente preparazione,
la Camomilla è il migliore specifico nelle affezioni nervo-
se in genere, quali l'emicrania, vertigini, palpitazioni di cuore,
dolore e convulsioni, nell'ipomania, collaica, signorile labo-
ricosa e di altre cause da debolezza di restrizione o da altri non
appropriati. Le pastiglie L. 1 20; l'essenza L. 1 50. Guardarsi
dalle imitazioni, che da qualche tempo sorreggono
un rimedio di molta importanza.

Acqua Indiana Chimica vegetale, restituisce all'istinto
il colore primitivo alla capigliatura, senza
bisogno di lavare. Non macchia la pelle né arrossa danno alla
salute. La scatola L. 5, doppia 9.
da più anni riconosciuta efficacissima
nella tosse acuta e nervosa ostinata,
raffreddori ed infiammazioni di petto; favorisce l'espettorazio-
ne e calma l'irritazione dei bronchi. — L. 1 20 la scatola. 1776

ANGELIN DESNOIX & C. FARMACISTI
17, Rue Vieille du Temple, Paris.
LEUFORBIO
Sparadrapo rubefacente rivoltivo contro le irritazioni
del petto e della gola, la tosse, i reumi, la bronchite, la tosse ferrea,
la laringite acuta o cronica, i dolori reumatici, la lombaggine, la
sciatica, ecc. — Si trova da tutti i farmacisti.
Vendita in Milano da A. MANZONI & C., in Torino nelle farmacie
TARICCO, CENTRALE e TORRE. 2807

Torino, presso l'AGENZIA D. MONDO, via Ospedale, 5.
ACQUA FIGARO per tingere istantaneamente barba e capelli
in castagno ed in nero, di facile uso, non
occorrendo alcuna operazione preventiva, e di effetto certo; L. 6
la scatola colla relativa istruzione.

ACQUA FIGARO per dare ai capelli di qualsiasi colore un
bel biondo dorato, risultato che si ottiene
dopo più o meno replicate operazioni, secondo la tinta dei ca-
pelli, operazioni che si possono ripetere di seguito, col solo in-
tervallo necessario al completo asciugamento; L. 6. 3264

VERI GRAN DI SANITA DEL D^{re} FRANCH
Aperitivi, stomachici, purgativi, depu-
rativi, contro la mancanza d'appetito, la
distensione, l'emicrania, gli stordimenti, la
congestione, ecc., ecc. — Dose ordinaria:
1, 2 e 3 gran. Essenza di VERI GRAN DI
SANITA. — Si trova in tutte le farmacie.
Ricevuto da etichette in 4 colori e colla
segnatura A. ROBERTI in rosso. Prezzo
L. 1 50 la mezza scatola (50 gran.); L. 3 la
scatola intera (100 gran.).
Parigi: Farmacia LEROY, rue Neuve-
naine, 45. — Milano: presso A. MANZONI & C., Via
della Sala, 16, e in tutte le primarie farmacie.
Vendita in Torino nelle farmacie **TARICCO** avv. **FRAN-**
CESCO, CERRUTI e **TORE e BONZANI.** 3750

SUBASTA
della villa LA CONVENNA sui colli di Torino, regione Reaglio.
All'udienza del Tribunale Civile di Torino del 1° aprile 1879,
sarà subastata la villa suddetta, consistente in vasto fabbricato
civile e rustico, con giardino, vigna, prato, campo e bosco della
superficie di ettari 8,80,74, pari a giornate 18,17,82, al prezzo
di L. 20500, ed alle condizioni inserite nel relativo bando venale
visibile nell'ufficio del Procuratore avvocato Emanuele Segre, via
Provvidenza, N. 4, piano 1°. 3314

Scadenza di fatali.
Col giorno 15 corrente marzo, alle ore 6 di sera, scade il ter-
mine utile per l'ammontamento del vicesimo al prezzo dello Stabi-
limento **Burdin Maggiore e Comp.** in Milano, stato
deliberato in un lotto solo per L. 80,100.
L'ammontamento si fa in Milano presso il notaio dott. LAURIN,
corso Vittorio Emanuele, N. 21, ove sono visibili le carte e i do-
cumenti. 3308 **M. Reda, Atralcario.**

Scadenza di fatali.
Il giorno 14 corrente marzo, al mezzogiorno, scade il termine utile
per l'ammontamento del vicesimo al prezzo dei terreni fabbricabili situati
fra mura con tettoie entrostanti, posti sull'angolo nord-ovest delle
vie Bidone e dei Fiori, stati deliberati in tre lotti: il 1° per
L. 5800, il 2° per L. 7300, il 3° per L. 8100.
L'ammontamento si fa presso il cavaliere Cernusco, via S. Maurizio,
N. 2. — Le carte, i documenti e relativa perizia sono visibili
presso il suddetto cavaliere Cernusco e presso il geometra Gainisio,
via Corte d'Appello, N. 2. 3291

SOCIETA' AGRARIO-BOTANICA
Burdin Maggiore e C.
R. Stabilimento in Torino.
Il sottoscritto avverte il pubblico di non confondere la Società
Burdin Maggiore e C. ora in liquidazione a Milano con quella
portante la stessa Ditta a Torino, costituita il 19 novembre p. p.
1878, rilevataria dell'antico Stabilimento situato lungo lo stradale di
Strupigli accanto al cavaleiro.
Si spedisce il Catalogo generale a chi ne fa richiesta.
3249 **Burdin Maggiore e C.**

Il Seme cellulare
a borzolo giallo della Ditta Hilarion, Heynard & C.,
di Val-de-Grasse, tanto apprezzato nell'ultima campagna serica, tro-
vato vendibile presso G. Gallinella S. Francesco da Paola, 11,
Torino. Per vendite di qualche unità, facilitazioni a convenevoli.
Le domande si ricevono pure dal signor **Licia Ferdinando**,
piazza La Grange, 2. 3386

GUANO NATURALE
composto di escremento umano, ossa polverizzate, solfato d'am-
moniac, potassa, ecc., di composizione garantita e di effetto certo
per qualunque genere di coltura, cioè prati, campi, vigna e risaie.
Per ciascun quintale, cioè ogni 100 chilogrammi in sacchi e
bucchi alla ferrovia, per commissioni non inferiori ai 10 quintali,
Prezzo L. 15 — Poudrette L. 8.
Per le domande rivolgersi al sig. Bizio Giovanni, via San
Francesco d'Assisi, N. 12, oppure al suo stabilimento sparago
(Vasco), situato fra la Barriera del Parco e quella del Campo
Santo in Torino.
Il medesimo tiene pure deposito di Guano del Perù a medio
prezzo. 0781

Scuola d'Equitazione
PONZIO-VAGLIA
Via Mazzini e San Quintino 3310

ESSENZA E
PASTIGLIE CAMOMILLA
invenzione e preparazione del farmacista CERRUTI
TORINO — Via Po, 36 — TORINO
Ridotta sotto questa forma, mediante diligente preparazione,
la Camomilla è il migliore specifico nelle affezioni nervo-
se in genere, quali l'emicrania, vertigini, palpitazioni di cuore,
dolore e convulsioni, nell'ipomania, collaica, signorile labo-
ricosa e di altre cause da debolezza di restrizione o da altri non
appropriati. Le pastiglie L. 1 20; l'essenza L. 1 50. Guardarsi
dalle imitazioni, che da qualche tempo sorreggono
un rimedio di molta importanza.

Acqua Indiana Chimica vegetale, restituisce all'istinto
il colore primitivo alla capigliatura, senza
bisogno di lavare. Non macchia la pelle né arrossa danno alla
salute. La scatola L. 5, doppia 9.
da più anni riconosciuta efficacissima
nella tosse acuta e nervosa ostinata,
raffreddori ed infiammazioni di petto; favorisce l'espettorazio-
ne e calma l'irritazione dei bronchi. — L. 1 20 la scatola. 1776

ANGELIN DESNOIX & C. FARMACISTI
17, Rue Vieille du Temple, Paris.
LEUFORBIO
Sparadrapo rubefacente rivoltivo contro le irritazioni
del petto e della gola, la tosse, i reumi, la bronchite, la tosse ferrea,
la laringite acuta o cronica, i dolori reumatici, la lombaggine, la
sciatica, ecc. — Si trova da tutti i farmacisti.
Vendita in Milano da A. MANZONI & C., in Torino nelle farmacie
TARICCO, CENTRALE e TORRE. 2807

Torino, presso l'AGENZIA D. MONDO, via Ospedale, 5.
ACQUA FIGARO per tingere istantaneamente barba e capelli
in castagno ed in nero, di facile uso, non
occorrendo alcuna operazione preventiva, e di effetto certo; L. 6
la scatola colla relativa istruzione.

ACQUA FIGARO per dare ai capelli di qualsiasi colore un
bel biondo dorato, risultato che si ottiene
dopo più o meno replicate operazioni, secondo la tinta dei ca-
pelli, operazioni che si possono ripetere di seguito, col solo in-
tervallo necessario al completo asciugamento; L. 6. 3264

VERI GRAN DI SANITA DEL D^{re} FRANCH
Aperitivi, stomachici, purgativi, depu-
rativi, contro la mancanza d'appetito, la
distensione, l'emicrania, gli stordimenti, la
congestione, ecc., ecc. — Dose ordinaria:
1, 2 e 3 gran. Essenza di VERI GRAN DI
SANITA. — Si trova in tutte le farmacie.
Ricevuto da etichette in 4 colori e colla
segnatura A. ROBERTI in rosso. Prezzo
L. 1 50 la mezza scatola (50 gran.); L. 3 la
scatola intera (100 gran.).
Parigi: Farmacia LEROY, rue Neuve-
naine, 45. — Milano: presso A. MANZONI & C., Via
della Sala, 16, e in tutte le primarie farmacie.
Vendita in Torino nelle farmacie **TARICCO** avv. **FRAN-**
CESCO, CERRUTI e **TORE e BONZANI.** 3750

Banco di Sconto e di Sete in Torino
CON AGENZIA IN GENOVA.
Stato sommario dell'Attivo e Passivo al 28 febbraio 1879
Pubblicato a termini dell'art. 31 dello Statuto Sociale

	ATTIVO	PASSIVO
Capitale versato	L. 10.000.000	—
Fondo di riserva	2.500.000	—
Cassa	1.800.995 10	—
Portafoglio	20.106.315 02	—
Anticipazioni sovra pagato di titoli	1.745.730	—
Anticipazioni sovra pagato di titoli	10.373.035 74	—
Valori di proprietà	2.830.741 03	—
Magazzini generali (Docks) di Torino	4.980.765 16	—
Conti correnti attivi	32.290.023 78	—
Idem passivi e corrispondenti	4.441.064 08	—
Diversi senza speciale classificazione	4.791.990	—
Depositi di titoli a cauzione e volentieri	4.792.098	—
Mobile e arredo d'impiego	57.440	—
Risconto del Portafoglio su Anticipa- zioni al 31 dicembre 1878	—	128.488
Utile netto dell'esercizio 1878	—	1.231.480 45
Utile generali del corrente esercizio	—	456.267 07
Spese generali	—	—
Interessi e risconti	L. 151.315 79	—
Imposte diverse	82.593 60	—
Spese d'Amm. e d'Eserc.	15.879 12	—
Totale L. 55.704.777 94	55.704.777 94	

Il Banco sconto affetti e fa anticipazioni sopra deposito di Fondi Pub-
blici, Valori Industriali e Seta, incaricandosi della vendita e lavoro di
queste ultime in Trama ed Organo per conto dei consegnatari.
Fa anticipazioni sulle merci in genere da essere depositate nei Ma-
gazzini generali di Torino esistenti dal Banco stesso.
Riceve somme in conto corrente corrispondendo l'interesse del 3 per cento.
Accetta in custodia Titoli e Valori entro cauzione cinese mediante un
abbonamento fisso di L. 50, 100 o 150, secondo le dimensioni.
Riceve in deposito a titolo di semplice custodia Fondi Pubblici e Va-
lori Industriali rilasciando un Certificato nominativo di deposito ed as-
sumendo l'incarico di pagare dividendi, premi e rimborsi, mediante una
provvista.
Esercizio l'Esattoria Camerale di Genova, e al incarico di pagare
le imposte dovute ad Esattorie delle Provincie di Torino, Cuneo,
Alessandria, Novara, Aosta, Pavia e Piacenza.
S'incarica di qualunque operazione bancaria sulla piazza di Roma per
conto della Banca Tiberina (via del Corso, N. 173).
NB. Il tasso d'interesse delle anticipazioni sui titoli garantiti diret-
tamente dallo Stato è ridotto al 5 per cento.

UFFICIO D'INGEGNERIA CIVILE ED INDUSTRIALE
dell'Ingegnere V. LEONINI
Via dell'Accademia Albertina, numero 27, Torino.
Progetti di fabbricati — Impianti di opifici — Condotte d'acqua
e di gas — Lavorazioni in asfalto di Val de Travers — Ghise in-
glesi — Paratie — Collaudi — Rappresentanze — Manutenzione
ed amministrazione di case private — Pagamento imposte. 3108

Strade Ferrate dell'Alta Italia
ESAMI PER L'AMMISSIONE DI NUOVO PERSONALE

AVVISO
Il Consiglio d'Amministrazione delle Strade Ferrate dell'Alta
Italia, allo scopo di provvedere al riempimento di 150 posti già
resi vacanti presso i vari Uffici e Stazioni della Rete, nella
categoria degli impiegati amministrativi, colla qualifica di Ap-
plicati provvisori, ha stabilito in massima di aprire degli esami,
ai quali potranno prendere parte tutti i giovani ragazzini che
abbiano i requisiti voluti dal Regolamento sul personale attual-
mente in vigore, e di cui si inseriscono i più importanti, cioè:
1° Che siano di età non inferiore a 18 anni e non superiore
a 30; fatta eccezione per militari, i quali potranno accettarsi fino
ai 33, purché il loro congedo non dati da oltre due anni;
2° Che siano di sana costituzione fisica da constatare da un
Ispettore Sanitario dell'Amministrazione, all'atto dell'esame.
Gli aspiranti alla suddetta categoria di posti dovranno far
permettere al Consiglio d'Amministrazione, non più tardi del 31
marzo p. v., una regolare istanza, in carta da bollo da cent. 50,
corredata dai seguenti documenti:
a) Estratto autentico dell'atto di nascita;
b) Certificato di vaccinazione;
c) Certificati autentici degli studi percorsi;
d) Documenti autentici costatanti gli eventuali impieghi
privati e pubblici, precedentemente coperti;
e) Certificato di buona condotta, rilasciato dall'Autorità Mu-
nicipale, e di data recente, coll'indicazione dello stato civile;
f) Per gli ex-militari, congedo illimitato ed assoluto. Il primo
acomparato dell'estratto matricolare Modello 10, e il secondo
dal certificato militare di buona condotta;
g) Fedina criminale.
Tale istanza dovrà essere scritta tutta di pugno del richiedente,
il quale dovrà inoltre, dopo la firma, specificare chiaramente il
proprio domicilio, per rendere possibili le comunicazioni che si
avranno a fargli.
Ove dalla ispezione dei documenti siano riconosciuti inammissi-
bili, i concorrenti saranno chiamati agli esami nella prima metà
del mese di aprile, in giorno e località da stabilirsi, e che ver-
ranno fatti conoscere con lettera a ciascuno di essi.
Gli esami saranno scritti ed orali, e verranno sulle seguenti
materie:

Per l'esame in iscritto
a) Composizione, obbligatoria in lingua italiana e facoltativa
in lingua straniera.
b) Questo d'Arithmetica — Prima 4 operazioni e numeri in-
teri o con frazioni ordinarie e decimali — Proporzioni — Regola
del 3 semplice e composto.
c) Questo di Geometria elementare — Definizione delle figure
elementari, piano e solido — Regole pratiche per la calcolazione
della superficie e dei volumi.
d) Saggio di calligrafia, per il quale potrà anche bastare lo
scrivere 8 o 10 righe del componimento con cura speciale, con-
tinuando il resto col carattere ordinario.

Per l'esame orale
Interrogazioni sull'Arithmetica e Geometria, entro i limiti di
cui al § 4) e c) — Nozioni elementari sul sistema metrico di pesi
e misure, e sulla Geografia d'Europa in generale e d'Italia in
particolare.
Agli aspiranti, sempre della categoria succennata, i quali sa-
ranno stati, dietro constatazione della loro idoneità, ammessi in
servizio, verrà immediatamente corrisposta una retribuzione gior-
naliera di L. 1. 8, la quale rimarrà invariata per tutto il tempo
in cui, a termini del Regolamento, durerà il periodo di prova
saranno assoggettati prima di ricevere una nomina definitiva.
In tale occasione poi si preverranno gli aspiranti che tutte le
domande per impiego che fossero già state presentate ad un Of-
ficio qualunque dell'Amministrazione, saranno considerate nulle e
come perentorie: e quanto ai documenti, benché sia a ritenersi, per
le disposizioni date, che siano già stati restituiti, tuttavia dovrà
essere cura degli aspiranti stessi di provvedere al ricupero di
quelli atti che vi fossero ancora allegati, e ciò allo scopo di po-
terli unire alla prova istanza che intendessero produrre.
Milano, 11 30 febbraio 1879.

Il Presidente
G. MORANDINI
Torino — Tip. Rea e Favale.

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non Ucciar

La Direzione è in Piazza Solferino, N. 29

Non si restituiscono i manoscritti ricevuti

FOGLIO DEL MATTINO

Si pubblica tutti i giorni, anche i festivi

Per abbonamenti, inserzioni, ecc. v. 4.ª pagina

TORINO, 9 MARZO 1879.

ITALIA

PROCESSO PASSANANTE

Napoli, 6 marzo 1879.

(NICOLA LAZZARO) Ecco al gran giorno. Sono le 10 ant. Il gran cortile di Castel Capuano è gremito di pubblico, le anse delle Assisie piena; proprio di fronte al Presidente, fra i giurati ed il regicida, ha preso posto gli avvocati penali; più indietro, da una lato la stampa, dall'altro i senatori ed i deputati. Ancora indietro, da una parte il pubblico munito di biglietti, dall'altra quello senza biglietti. Poi corridoi, dalla sala al cortile, è come un formicolio; la circolazione è stentata, i fattori dei giornalisti a stento si possono fare strada, aiutati da un carabinieri, gentilmente posto a disposizione della stampa dal Presidente.

Le signore han preso posto sulla tribuna superiore. Tutto in giro si veggono visi stupiti e curiosi; delle signore della haute couture, come le mogli dei magistrati. Tuttavia esse non attirano l'attenzione. L'attenzione, mancando il regicida, è per la macchina Michela. Tutti vogliono vederla funzionare; interrogano il Michela, e le due povere telegrafiste sono così stanche prima di mettersi al lavoro! È un vero successo. I meno curiosi non sono i giornalisti.

Il quest'ora ce ne sono quaranta, che rappresentano per lo meno cinquanta giornali, dei migliori d'Europa. Le domande presentate al Presidente erano di 168; ma il Ferri nominò una Commissione di giornalisti, che, visto il poco spazio concesso, ridusse gli interrogatori a quaranta.

Essi oltre i quotidiani cittadini rappresentano i seguenti giornali: *Opinione, Fanfulla, Popolo Romano, l'Italia, la Capitale, la Libertà, la Riforma, la Persicciotta, il Divieto di Roma, la Gazzetta Piemontese, la Gazzetta di Torino, la Perseveranza, il Pensiero, il Secolo, ed il Corriere della Sera di Milano, l'Epoca ed il Popolo di Genova, la Venezia, la Nazione ed altri secondari.* Della stampa straniera ci sono: *Figaro, Moniteur Universel, Temps, Union, Gazette de France, Daily News, New Free Press, Berliner Tageblatt, Independance Belge, Journal de St-Petersbourg, Journal de Genève, l'Evénement, la Tribune di New-York.* Poi l'agenzia Stefani, e gli artisti speciali dell'illustrazione italiana, del *Monde Illustré* e del *Graphic*.

Il maggior buggerio è fatto dagli avvocati e dai giornalisti. Tutti hanno da laggiù, nessuno è contento. All'uno manca l'inchiesta, all'altro la pena, ad un terzo la collocazione. Si grida, si parla forte, si gesticola, ordini e controordini, tutti comandano e nessuno obbedisce. Il prefetto comm. Pasciotti si mette a guardare la macchina Michela, i carabinieri accerchiano il posto riservato all'assassino, e restano imperturbabili fra tanto chiasso.

Alle dieci e mezzo, s'impone silenzio, l'assassino grida: la Corte, ed entra il presidente Ferri, seguito dai due giudici signori barone Manna e Guarracini. Il comm. La Francesca prende il posto del Pubblico Ministero. Molti si alzano, altri gridano: sedete! Il presidente fa un piccolo fervore ed ecco entrare Passanante.

Il movimento di curiosità è straordinario, tutti s'alzano; io l'ho proprio accanto, lo guardo, ed la voce non arriva a comprendere come possa essere un assassino, un regicida. Calmo e sereno, alzato sul primo scalino del fagurello buono, egli volge uno sguardo intorno, ed un sorriso di sprezzo erra sulle sue labbra. Veste dimessa: ha un abito di panno grigio, con pantaloni e giacca simili, non porta crav-

vatta, il collo della camicia è alto. Non ha barba né baffi, ma comincia a lasciarsi crescere, e se ne veggono i principi. La sua pettinatura è poco curata, le mani sporche. Nell'insieme non ha un cattivo aspetto; la statura è piccola; magro, pallido, gli occhi brillano come quelli di un fanatico, e si vede che è un uomo a convinzioni.

Il presidente Ferri gli dice di sedere e comincia la formazione dei giurati. Generalmente si fa silenzio, i giurati sfilano, alcuni vanno via, altri restano, la macchina agisce, ed io lascio ad essa darvi i dettagli, mi riservo per le impressioni che non mancheranno di venire. Intanto guardo l'assassino. C'è del magnetismo nei suoi piccoli occhi; sono la sola cosa di tutta la persona che esca dal comune. Le signore dall'alto della tribuna lo fulminano con gli occhiali, egli guarda e sorride, pare tutto compiaciuto di essere l'oggetto di tanti occhi.

Triste compiacenza! Termina la chiamata dei giurati; il presidente ordina che l'istruttoria si faccia in camera di Consiglio, vista l'impossibilità di far sgombrare la sala. Come se sapessi ciò che gli spetta, il Passanante s'alza e scortato dai carabinieri entra nella Camera di Consiglio. Il Presidente con la Corte e l'urna, l'avvocato difensore ed il Procuratore Generale seguono il regicida; nella sala è tutto un discorriere, si va e si viene, si parla, e si chiama forte, in grido.

Dopo circa 20 minuti, nei quali il collega del Figaro regala del *sondaccio*, l'uscire l'istruttoria la Corte. Il regicida ritorna al suo posto. L'istruttoria è fatta, i giurati prendono il posto loro assegnato.

Per le scale è un movimento straordinario: i carabinieri, le guardie di pubblica sicurezza ed i bersaglieri a stento mantengono l'ordine. Tutti vorrebbero penetrare nella sala; si comincia ad essere pigri quali accoglie, a stento un piccolo spazio resta per l'avvocato e la Corte, per i testimoni.

La Corte non è stata chiusa, i giurati sono tutte persone amiche, distinte ed intelligenti, una trovavano da dare le circostanze attenuanti, tanto il Presidente non le domandava, di poco assicuravene.

Invece domanda le generalità al regicida: a questi gli risponde con voce chiara e precisa, però con un continuo alzar di spalle, che è in relazione con una specie di tic nervoso della diafonia.

Interrogato se ha beni di fortuna, dice che non lo sa, si dichiara di professione cuoco e domestico ed assicura di essere stato arrestato altro fatto per ragioni politiche.

I giurati prestano giuramento e subito il cancelliere si pone a leggere la sentenza di rinvio della Sezione d'accusa e l'atto d'accusa stesso.

Terminata questa lettura, comincia la chiamata dei testimoni; il Passanante conserva un'attitudine quasi d'uomo annoiato. Il Cairoli non è ancora presente; tutti gli altri sono indifferenti: l'unico che desta alquanto curiosità è il capitano De Giovanni. Egli si presenta in tenuta di mezza gala: sul suo petto brillano tre medaglie al valor militare, le croci di Savoia, San Maurizio, Corona d'Italia, le commemorazioni italiane e del 1839.

Traversa la sala fra un monorio simpatico del pubblico. Ricomincia l'interrogatorio dell'accusato, cioè un *resumé* dell'atto d'accusa fatto dal Presidente direttamente al Passanante; questi riconosce di essere colpevole di quanto è accusato. Si passa alla lettura degli interrogatori, riservando al Passanante di far dopo le sue osservazioni.

Profilo dell'occasione della lettura dei documenti, che integralmente vi darà il Michela, e vado a far colazione.

porre che un giorno ciò che fu a lei di conforto lo sarebbe anche a me. Ma le buone madri hanno presentimenti, hanno voci che loro giungono dall'alto, — e fa certo uno di codesti presentimenti che ispirò la mia a incoraggiare per quanto poteva le mie tendenze verso la musica.

«E' s'ebbe nell'impresa un eccellente allievo, il suo stesso antico maestro, al quale i bianchi capelli non avevano per nulla raffreddato il culto per l'arte. Era questa anzi, sola dire, che lo manteneva giovane; infatti egli aveva sempre trent'anni quando udiva buona musica, pareva me avesse meno ancora se ne parlava. Mi pose una vera affezione; io lo contraccambiavo e studiavo di cuore.

«Mia madre n'era lietissima, tanto più non meno che mi faceva andare e lacrimava a mostrare un'indole che lo rammentava quella del padre mio. La poveretta sperava che la mia passione gentile mi avrebbe occupato, calmato l'animo e distolto dalle altre. Ciò che ella temeva più di tutto, non ho d'uopo di dirlo, era che un giorno potessi, come mio padre, lasciarmi trascinar da qualche ch'essa credeva fosse chiamato ad essere come lui vittima. Questa temenza ebbe vizio per turbarla dopo il 1848 — anno fatale per noi, nel quale la speranza più viva si alterò colle continue apprensioni, fino al giorno in cui sapemmo la notizia della sua morte irreparabile. Da quel giorno mia madre vesti il lutto — e lo abbandonò più.

«Un anno dopo il barone di Campobello chiedeva la mano di mia sorella. E gli fu accordata. Vivevamo in una sola famiglia. Il barone era affettuoso con mia madre, più freddo con me, che talvolta guardava come per leggermi nell'animo, inquietandosi per ogni minima scappata.

La lettura è solamente interrotta da una sgridata del Presidente, il quale vede il prete sempre più riempirsi da persone che entrano non si sa di dove. Si riprende la lettura degli interrogatori. All'una e un quarto si sa che l'on. Cairoli è arrivato.

Si prosegue nella lettura; il Passanante conserva sempre la sua attitudine clinica, quasi inerte, ha gli occhi socchiusi, par che dorma, e allorché il Presidente lo invita a fare attenzione egli risponde:

«Fa nulla se ho gli occhi chiusi, ascolto con le orecchie. Un mormorio d'indignazione si fa per la sala; il cav. Ferri lo reprime con un cenno energico.

«Persona che arriva di fuori, mi dice che tutto intorno Castel Capuano vi è come un cordone di truppa e carabinieri; la folla si fa sempre maggiore. Sulla tribuna delle signore si ode un rumore di pianti e di pianti, il Passanante apre gli occhi, guarda su e sorride contento di produrre tanto interesse. Allorché ha gli occhi chiusi sembra proprio un protocollo vestito in borghese.

In uno dei suoi interrogatori dice che vuol formare una Società segreta sempre con il rispetto alla proprietà limitata. A questa frase che il Presidente fa ripetere, il regicida sorride con compiacenza.

Alle 9 finisce la lettura: il Presidente interroga il Passanante se ha niente da dire, ed egli vorrebbe entrare in un discorso di teoria più o meno socialista universale sulla proprietà. Il Procuratore generale dice essere tutto inutile tale teoria, bisogna solo sapere se voleva o no uccidere il Re; il Passanante dice di non averlo voluto uccidere.

Comincia l'udizione dei testimoni. L'onorevole Cairoli entra per il primo; tutti si alzano, e come un fremito di simpatia. Quale parte lessa, non giura e con voce commossa racconta l'atto semplice di aver accolto l'assassino nel capo, ed interrogato come sta alla salute dice che è ancora sofferente a causa che le ragioni parlamentari gli hanno impedito di ben curarsi.

Viene dopo il capitano De Giovanni, ma prima di giungere, dall'alto della tribuna cade dalle mani di una signora un ventaglio; il Presidente raccomanda alle signore di fare attenzione a non attentare alla vita dei giurati.

Il capitano De Giovanni racconta il poco che sa, conferma di non aver ricevuto nessuna ordine; quando vide l'assassino gli diede un primo colpo, nello stesso tempo che il Presidente del Consiglio lo acclamava per capelli ed il Re gli dava con il federo della sciabola un colpo sul capo.

Viene dopo la teste Maria Pastore, nella cui abito la teste Pastore; questa e le altre deposizioni dei testi Alfonso Morillo, Carmine Angeloni e Giacchino della Ragione, dicono poco. Quest'ultima testimone di vista, racconta le circostanze, confermando la deposizione del Cairoli; i tre antecedenti narrano sulla vita del Passanante e sulla comparsa del coltello.

Continua l'interrogatorio. Si chiama Antonio da Luca, proprietario, notaio certificato di Casa Reale, nella cui casa ha servito il Passanante. Dice di alcune particolarità prive d'interesse; lo conosceva come un certo Giovanni e sostiene che da casa sua l'assassino se ne andava sempre presto. Il Passanante chiede delle spiegazioni su l'ora precisa, manca di precisione, s'imbrogia e comincia a mostrare una certa titubanza.

Segue il teste Michele Lucchesi, ispettore di P. S., il quale depona che il Passanante fu una sera arrestato quasi vagabondo, ma avendo detto di essere stato prima a teatro e poi in un certo luogo... poco nominabile, fu rilasciato.

Il Passanante dice con calma che il teste

mentisce e il Presidente lo redarguisce, ed egli risponde che o lo si lascia parlare o se ne va. Tutti gridano: *Questo poi no.* Rimescolando la calma, il Passanante dà le spiegazioni del come si era fatto tardi e come non venisse da quel certo luogo. La sua deposizione è minuta, precisa, accorta, e maltrattamenti avuti dalla guardia di P. S. Nella sua voce vi è del tremolio, molto poco; dice che lo guardò lo minacciarono del peggio ed egli rispose:

«Come, sotto il Governo italiano vi il palo? Allora gli fu tirato l'orecchio.

Un'osservazione a farsi è che il Passanante, quando parla, apre gli occhi quasi al doppio del regolare.

Si prosegue in un battibecco circa il perché egli non si era ritirato a girovagare per le strade.

Si chiamano i testi Francesco Bava, Gaetano Savarosa, cuoco, e Cesare Pellegrino.

Prima che questi aliti si presentino al Presidente una petizione di rappresentanti la stampa, i quali chiedono di aver donati il posto degli avvocati penali. Gli avvocati si rivolgono, il Presidente dice che non parlerà. Il teste Pellegrino è quel tal studente che pose sulla traccia della conoscenza fra Passanante e l'Internazionalista Melillo; racconta che il giorno dopo l'attentato, il Melillo incontrandolo gli disse: «Ti ricordi di quell'uomo che ieri l'altro era a parlare con me? Quell'era il Passanante.»

Durante questa deposizione il regicida guarda tranquillamente gli affreschi della volta, il muto convulsivo dei nervi è più accentratosi. Si comincia ad essere stanchi, la voce del teste è fioca, la si intende pochissima, ciò distrae l'attenzione. Sostiene che il Melillo dichiarò l'attentato; aggiunge: Melillo mi ha detto il giorno 19 che Passanante gli aveva raccontato di voler uccidere il Re, e che egli lo aveva dissuaso.

Quest'ultima dichiarazione desta profonda impressione, perché mostrerebbe, se non la complicità, almeno la conoscenza dell'attentato da parte del Melillo.

Dopo viene Giuseppe Del Vecchio, rivenditore di mobili, e depono sulla conoscenza del Melillo, del teste Pellegrini e del Passanante; anche egli si fa capire pochissimo; i bisbigli continuano, il Presidente parla forte. Accerta la relazione fra Passanante e Melillo.

Andato via, il Presidente domanda al Passanante se è vero il quest'incontro con il Melillo. Il regicida dice di non voler rispondere, esser cosa che riguarda il Melillo.

Viene il Melillo, egli è arrestato; ammette conoscere il Passanante, di essersi incontrato con lui, sempre per caso, tre o quattro volte. Sulla domanda se ha detto di sapere dell'attentato, risponde di essersi incontrato con il Passanante in piazza Spirito Santo il giorno innanzi; aveva un pascio sotto al braccio ed egli dopo aver saputo dell'attentato, sospettò fosse in quel pascio il pugnale omicida.

Il Passanante nega rociamente di essersi incontrato con il Melillo e quando il Presidente gli fa osservare che il Melillo lo confessa, egli risponde: *Ma il Melillo non sa quel che ha detto il Pellegrini.*

Il teste Giuseppe Hario, di professione civile, di Salvia, è interrogato sui precedenti del regicida e dice che nessuno di sua famiglia ha mai sofferto di pazzia.

Gli altri testi: Felice Oliva, guardia nazionale che risponde a se e a se; Giacomo De Mattia da Salerno, chiamato dalla difesa, che dice di aver avuto il Passanante per due volte al suo servizio; Michele Papa, da Rionero, dice che il Passanante faceva da quattrino in casa sua e dopo aver lavato due o tre piatti leggeva il giornale.

Tutti ridono ed anche il regicida, il quale però dice che il teste non è veritiero: non lavava piatti in casa di lui e non lo si pagava. Inutile che aggiunga: ilarità generale, anzi generalissima.

Il Passanante dice con calma che il teste

gale i suoi consigli. Ritornò più volte alla carica, ma inutilmente. Egli non era riuscito che a suscitare nell'animo di mia madre una fiera lotta fra l'amore che essa aveva per me, il timore di vedermi disgraziato come mio padre, — e l'idea che in me potesse, grazie alla società in cui vivevo, menomarsi, distruggersi la venerazione che essa mi aveva ispirato per la memoria del defunto.

«Era una ben triste domanda che si volgeva mia madre. Non aveva essa, temendomi all'incerto circa mio padre, commesso un delitto verso quella memoria, non s'era essa fatta complice d'una cattolonia che potrebbe macchiarsi? Qualcuno, forse mio cognato stesso, approfittando della mia ignoranza, non poteva raffigurarmi mio padre come un malfattore?

«E certo che in quei momenti decise di tutto confidarmi, ma non trovò mai abbastanza coraggio.

«La sua salute andava affievolendosi. Ella si era ritirata a Sorrento, nella villetta dove aveva passati i giorni più lieti della sua vita. Mia sorella col suoi bambini passava con lei i mesi dell'anno in cui il barone accompagnava il re a Caserta.

«Intanto, bisogna ben dirlo, la mia vita era diventata quella di tutti alla mia età. E una crisi alla quale non pochi giovani sfuggono e sulla quale non mi fermerò, tanto più che essa finì ben presto e ben tristemente!

«Ecco come fui quel periodo della mia giovinezza, nel quale, quasi lottando dapprima, poi lasciandomi trascinar da una forza irresistibile, mi diedi in braccio a quel piacere che poteva procurarmi una

Passanante entra, poi in minuti dettagli su questo servizio, tutti senza importanza; parla con voce stanca, quasi di gola, in falsetto, e dice le ragioni per cui lasciò la casa del Papa. Si dilunga tanto che lo si invita a smettere; ripete che leggeva il giornale quando non aveva da fare, e non allorché lavava i piatti.

Interrogato dal Presidente perché il teste dovrebbe fargli del male, dice che lo discredita.

Viene poi il teste Emanuele Quercia, di A. rezzo, studente al museo, e subito dopo Raffaele Dell'Aquila, di Cosenza, studente. Sono i due che dicono di aver salvato il Re: il Quercia fa il suo rapporto con voce ferma e disinvolta, e se ne va con maggiore disinvoltura, tutti ridono, molto il Passanante.

Il Dell'Aquila con voce monotona racconta la sua versione; dice di aver visto una faccia patibolare, prevede l'attentato, a seguir l'uomo che portava quella faccia. Sembra una che reciti una parte imparata a memoria, fra le interiezioni a la disapprovazione del pubblico, a stento trattenuto dal Presidente.

A questa narrazione il Passanante domanda di parlare, e dice che è vero che Cairoli lo ha preso per capelli, ma non come racconta il teste.

L'ilarità si fa maggiore, e ciò prova come il Procuratore generale avesse piena ragione di non voler chiamare in giudizio simili testimoni.

Per terzo arriva la guardia municipale Telesmaco Giannettini. Egli dice pure come sono reciti la lezione, e non di dettagli ignoti.

Per quarto il chiamato lo studente in legge Giacinto Trombetta, che ripete quanto già si sa.

Questa udizione dei testimoni termina alle ore quattro e venti minuti ed il Presidente, visto che non vi sono più testi, rimanda la seduta a domani.

La deposizione che ha destato maggiore impressione, che rappresenta l'unico fatto grave, è la deposizione del testimone Pellegrini, e la continuazione del Passanante nel non voler compromettere il Melillo. Nell'uscire dalla sala non si parlava che di ciò. Arrivati nel cortile, si vide l'onorevole Cairoli sotto al braccio dell'onorevole Cuccia. Come per incanto fu un batter di mano ed un sol grido di *Viva il salvatore del Re.* L'on. Cairoli commosso ringraziò gli astanti ed andò via sempre fra gli applausi.

Anche io ho fatto lo stesso e vi spedisco la mia prima lettera, abbastanza dettagliata, nel caso che la traduzione del resoconto Michela non possa giungere a tempo.

A domani l'altra, la seduta comincia alle 10 ant. Ci spiegheremo? Lo spero.

ESTERO

Il Ministero spagnolo.

La Spagna, *el país de la España*, è di nuovo governata da una spada.

Il maresciallo Don Arsenio Martínez Campos, l'uomo che il 30 dicembre 1874 proclamò a Murviedro il principe Alfonso re di Spagna, è presidente del Consiglio dei ministri, e ministro della guerra.

Egli eleggerà la Cortes. Egli convocherà i collegi elettorali, secondo la legge elettorale a suffragio ristretto fatta votare da Cánovas del Castillo.

Egli guiderà le elezioni con mano forte, e se si faranno dei moti antidinastici, li reprimere con mano forte. Il paese voterà sotto l'occhio vigile del vincitore dei Carlisti, il pacificatore di Cuba. La spada di lui resta sospesa sul capo del corpo elettorale come quella di Dionigi il tiranno, sul capo di Damocle. Se le elezioni faranno l'interesse di Alfonso XII, bene; altrimenti, si può prevedere che le Cortes andranno disperse.

Martínez Campos, da quanto si sa, ha am-

grande città — ed una borsa ben fornita. Il barone non mi si era mai mostrato così benevolo; mi dava qualche consiglio, è vero, mi volgeva qualche raccomandazione, ma con una leggerezza che mi sorprende. Era come un amico più avanzato in età. Più volte persino mi offrì denaro....

«Un dopo pranzo, mentre io stava ciondando a uno dei convogli della gioventù elegante in via Toledo, un servo di mia madre venne fin lì a cercarmi, ancora tutto coperto di polvere. Era arrivato direttamente da Sorrento e senza fermarsi un istante per via. Mi consegnò una lettera e due righe di mia sorella che dicevano: *La mamma sta male assai. Ti aspettiamo....*

«Nel cortile del palazzo trovai un cavallo pronto. Il servo aveva sparato la triste notizia fra gli altri — uno di essi aveva avuto quella buona idea. Baisai in sella e.... mi scossi da una specie di targo solo mettendo piede a terra alla porta della villetta.

«Nella stanza di mia madre v'era uno dei primi medici di Napoli, che uscì ad un cenno della moribonda appena lo sentì. Essa non aveva voluto esser posta a letto, era rimasta adagiata sulla sua poltrona. Al vederla calma, tranquilla, serena nell'aspetto, come al solito, mi parve che un immenso peso mi fosse tolto dal petto. — Mamma! — esclamai. — Fu dunque una vana paura. Tu stai bene ora, non è vero?

«Ero alle sue giacchiette, e passo di gioia dopo esser stato quasi sul punto di diventare di dolore, lo stringevo, lo baciavo le mani. Ma questa gioia non fu che un baleno.

(Continua).

Proprietà letteraria.

Appendice della Gazzetta Piemontese.

Num. 7.

L'UOMO DELLE SOFFITTE

RACCONTO

STANISLAS CARLEVARIS

VI.

Della vita di Santi ben poco ci era noto. Ma mano che imparavamo ad apprezzarlo, man mano che diventava più di casa, gli è naturale aumentasse il desiderio di conoscerne tutti i casi, e saperci da lui. Ma trattenerlo mia madre dall'appropriarsi di certe occasioni per trarlo a farci quel racconto, la delicatezza dell'animo suo, la paura di ridestare in lui troppo dolorose rimembranze. Una sera finalmente Santi, senza no averne l'intenzione, ci appagò pienamente.

«Ma come si rivelò in lei questo meraviglioso amore alla musica? — gli aveva chiesto mia madre.

«Le dirò prima di tutto, e signora, — rispose Santi, — che laggiù al nasco un po' musici tutti, e la natura è la nostra prima maestra colla sua armonia divina. Ma io aveva per me una spinta più forte. Mia madre era una delle dilettanti più distinte della società napoletana. Le sue sale erano frequentate dai più illustri compositori, dai più famosi artisti. Ella aveva trovato nella musica una consolazione, o, per meglio dire, un qualche sollievo al trovarsi lontana dal marito, al dolore di saperlo esposto ogni giorno ai pericoli della guerra, all'angosciosa idea che forse ne lei e i suoi figli avrebbero rividero, riabbracciato.

«Povera mamma! Essa non poteva sup-

meno che la questione delle riforme per Cuba non dovesse essere trattata che dalle nuove Cortes. Non è dunque la questione di Cuba che fu la vera ragione della crisi ministeriale. Si riconosce la necessità che la legge elettorale immaginata da Cánovas fosse applicata da Campos. Fu un amichevole accordo, ma si diede al mondo la parvenza d'un dissidio. La Spagna non è per nulla il paese della Garzúa; un po' di commedia ci voleva; c'è stata. Le elezioni avranno luogo, e, se saranno un trionfo, Cánovas trincererà il seggio ministeriale, e Alfonso XIII siederà sul trono dei suoi padri fra l'uniforme militare di Martínez Campos a destra e l'uniforme civile di Cánovas del Castillo a sinistra. Che bello spettacolo!... ma le elezioni saranno monarchiche.

Si annuncia che il generale Blanco sarà, secondo le maggiori probabilità, il governatore generale di Cuba. I Cubani avranno un po' di libertà quando Martínez Campos avrà tolto la troppa libertà di cui godono gli Spagnoli.

Cánovas del Castillo, il presidente dimissionario, darà l'appoggio della sua grande influenza a Martínez Campos. I due grandi fattori dell'alfonsismo s'intendono; si divideranno più tardi il potere.

Martínez Campos ha compagni, nell'opera di guidare l'esercito spagnolo, parecchi uomini fidati da Cánovas. Prende il portafoglio dell'interio Silva, che aveva quello degli esteri nel Ministero precedente. Diventa ministro degli esteri quel marchese di Molins che, come ambasciatore spagnolo a Parigi, seppe riuscire tanto sgradito ai repubblicani per le sue compiacenze per gli uomini dell'ordine morale. Ortoló resta alle finanze, e Paria y Paria alla marina. — Non c'è che dire; la scelta è proprio quella che potevano consentire due uomini come Cánovas e Campos. Non c'è pericolo che qualche ministro peccati di pericoloso liberalismo. Don Alfonso è circondato da uomini sicuri, da consiglieri che non gli permetteranno di comprometterli.

CONSIGLIO COMUNALE

Prima sessione straordinaria dopo la seconda ordinaria del 1878.

Seduta del 7 marzo.

La seduta è aperta alle ore 8 1/2. Sono presenti, oltre il sindaco comm. Ferrar, i seguenti consiglieri: Ajello, Amadei, Balbo, Beninatti, Bianchi, Calandra, Casella, Cerrone, Chiappero, Chiavero, Compagni di Brichese, Cori di Bonnesco, Davini, Ferrati, Gioberti, Guadagnini, Lessona, Malvano, Valperga di Masino, Malano, Olyana, Pacchiotti, Pasquali, Pateri, Piana, Ricotti, Rignoni, Rossi, Di Sambuy, Silvestri, Tensi, Trombetta, Vegerzi, Villa, Scarpini di Villanova.

Il Sindaco legge una comunicazione del compianto Alessandro Allis. Ne loda la vita operosa e l'energica natura, e ricorda come egli diventasse popolare sotto l'anagramma di Silla negli infuocati giorni di Torino, a quali egregi meriti egli aveva come cittadino, come avvocato, come deputato, come consigliere comunale; rimpiange che non ricordi il calore e la fedeltà con cui sostenne nel Consiglio quella idea che credeva utile e gradita alla cittadinanza; l'Allis era di un carattere aperto, d'indole mite, di cuore pietoso; perciò si videro numerosi gli amici e numerosissimi i cittadini dargli l'ultimo saluto; se egli avesse potuto vedere quegli occhi proprii quella dimostrazione, sarebbe stato per certo al suo cuore il più grande di tutti gli onori.

Il Sindaco legge quindi il seguente telegramma da lui spedito a S. M. il Re a Roma, il 10 corrente, alle ore 2,30 pm: «A S. M. il Re a Roma. — Esposizione bezzetti monumento Vittorio Emanuele inaugurata presenti Reali Principi. Arte italiana risponde degnamente all'alto e nazionale concetto di V. M. — Il sindaco Ferrar».

A questo telegramma si riceveva la seguente risposta: «Sindaco di Torino. — S. M. il Re. Ho letto l'Arte italiana abbia degnamente risposto al di lei concetto nell'onore alla gloriosa memoria del mio compianto Genitore, mi incrina di ringraziare la Signoria Vostra di così grata partecipazione. — Ministro Visone».

Riguardo al punto primo dell'ordine del giorno relativo al regolamento del servizio attivo della polizia urbana e rurale, il Sindaco comunica che si stanno stampando il regolamento e la relazione, e che non appena si potranno distribuire, il Consiglio verrà convocato per discutere quella importante questione.

La Commissione di studio della Società Bordin Maggiore e Compagnia ha fatto il dono al Municipio di un museo paleontologico, opera del Garin-Vallotti, alla sola condizione che il museo sia tenuto aperto al pubblico, ed osservando che potrebbe riunirsi ad altra collezione analoghi, già esistente nel Museo Industriale.

La Giunta, con deliberazione del 18 gennaio, accettò il dono, riservandosi il provvedere sul modo di disporre secondo le intenzioni dei donatori.

Il Consiglio approva il deliberato della Giunta.

Viene in discussione il punto 3° dell'ordine del giorno così enunciato: Teatro Carignano. — Proposte per concessioni Rossi, Prato e Lupi.

Viene data lettura di tre deliberazioni prese al riguardo dalla Giunta il 12 e 19 febbraio ed il 5 marzo.

Con memoriale del 10 febbraio scorso, il cav. Rossi ricordò gli onori tributati alla Camera del deputato, ed al Congresso drammatico di Torino, e per la nobile iniziativa della città di Torino, esprimeva che in meno di due anni ha messo in scena 43 produzioni nuove, le quali, con 110 produzioni sue nuove, formano un repertorio di 153 produzioni, e di senza tener conto di 10 nuove, e aggiungeva che, in ogni settimana ha potuto in scena una nuova produzione del più rinomato attore italiano; lo stesso si propone di fare tanto più per l'avvenire; che, intanto, esso ha superato le difficoltà, credute insuperabili, di dare, con soddisfazione del pubblico, un corso continuo di 112 spettacoli; dichiarava proporsi d'introdurre modificazioni nella sua Compagnia per l'annata quinquennale, altro maggiore per la quinquennale del 1880.

Il Rossi domandava quindi la proroga della concessione per altro quinquennio, a partire dal primo giorno di quinquennio del 1880; ed offriva di pagare al Municipio lire 15 mila, in

rate uguali di lire 3 mila caduna, da erogarsi in riparatoni necessarie allo stesso teatro.

La relazione della Giunta riguardo a questa domanda è così concepita:

«Alla concessione stata fatta al cav. Rossi si sono mosse due osservazioni: «La prima: che tenendo aperto, con sussidio indiretto, il teatro Carignano durante la stagione di carnevale-quaresima, si crea una concorrenza dannosa al teatro Regio sovrano dal Municipio;»

«La seconda: di essersi con ciò creata una ingiusta concorrenza agli altri teatri di privata proprietà, ed una specie di monopolio a favore di Cesare Rossi, senza corrispondente profitto dell'arte.»

«Alla prima osservazione si sarebbe risposto: che i due teatri vennero dal Governo ceduti al Municipio, appunto perché servissero all'onore trattamento della cittadinanza, e che il concorso sempre crescente al teatro Carignano prova, che se vi sono quelli che amano lo spettacolo di musica e ballo, altri ve ne sono che prediligono la drammatica; essendone del Municipio il dovere a tutti indistintamente.»

«Alla seconda, che gli onori imposti e lealmente soddisfatti dal cav. Rossi, anche contrattuali, ristabiliscono l'equilibrio con una compagnia di artisti distinti, e coi risultati esposti e accertati.»

La Giunta (nella sua seduta del 12 febbraio):

«Considerato che a trarre partito dal teatro Carignano per affitto a pubblica concorrenza, bisognerebbe far dello stesso in riparatoni, se pur non si vuole sia abbandonato a spettacoli meno degni;»

«Che l'offerta del Rossi, con corrispettivo di lire 3000 annue per le cinque anni di proroga, si presenta meritoria di essere presa in considerazione;»

«La mandò rassegnare al Consiglio comunale, con voto favorevole.»

Prato Michele, qualificatosi appaltatore dell'orchestra della città; faceva nella primavera del 1878 un'offerta per affittamento triennale o quinquennale del teatro Carignano mediante annue lire 6500 ed il carico di tutte le spese per riparatoni del mobile; con obbligo di tenere il teatro aperto, in autunno, con spettacoli d'opera, nel carnevale-quaresima, con compagnia drammatica italiana e francese.

Siccome quella proposta era in contrasto col concetto adottato dal Consiglio comunale, non fu presa in considerazione. Il Prato, manifestando la sua grande sorpresa che una simile proposta presentata alla Giunta, proponesse, nel scorso febbraio, una nuova domanda d'affitto del teatro Carignano dopo l'attuale contratto, mediante obbligo di dare, nel mese dell'anno, spettacoli di opere italiane e francesi e composizioni di prosa, e di pagare annualmente L. 6500.

La Giunta (in sua seduta del 19 febbraio):

«Considerato che l'offerta Prato, se si suppone quella del Rossi di L. 3500 annue, non risponde a nessuna delle condizioni, ripetutamente prevalsi nelle varie deliberazioni, prese in proposito dal Consiglio;»

«Che, data pure fosse il caso di miglioramento pecuniario e patrimoniale, oltreché non sarebbe esclusa la possibilità di ottenere mediante ulteriori trattative colle stesse condutture della Compagnia drammatica, non potrebbe certo mai mettersi in disparte la considerazione della persona, in rapporto col fine che si voglia ottenere;»

«Che tuttavia doveva ogni cosa essere oggetto di matura ed appropriata discussione;»

«Mandava rassegnare la domanda Prato al Consiglio comunale, per tenerne quel conto che del caso, quando si discuterà la presa in considerazione della proposta Rossi.»

Il 9 corrente marzo Achille Lupi, che è intitolato Direttore tecnico, offriva L. 7000, con obbligo di fornire variati e distinti spettacoli, sia di prosa italiana e francese che di musica; altro quel divertimento di nuovo genere, però sempre eleganti, che potessero destare attenzione nella città, dichiarando che non mancherebbe di concorrere quando si aprisse un pubblico teatro.

La Giunta, in seduta del 5 marzo, aveva come per attenersi al primo concetto che aveva ispirato la locazione al Rossi del teatro Carignano, non si potesse far a meno di subordinare ogni locazione alla qualità ed alla fiducia che potesse ispirare la persona offerente. Nella deliberazione non doveva prevalere l'interesse patrimoniale o pecuniario. Tuttavia una nuova domanda, massime accompagnata da una dichiarazione che accennava ad una pubblica gara, poteva far ritenere che, pur conservando il criterio della fiducia nelle persone ad amministrarvi, si ritenesse la possibilità di entrare in trattativa, sorgesse l'opportunità di formare un capitale di massima, in base al quale fosse da aprirsi una locazione privata fra gli amministratori.

La Giunta non deliberò, e rassegnò libero il Consiglio di deliberare sull'opportunità di questa locazione.

Il Sindaco spiega come il vero concetto della Giunta sia che non si debba fare una questione di danaro. Considerando lo scopo delle deliberazioni del Consiglio riguardo al teatro Carignano, non si possono trascurare i riguardi di persona. Si ritiene tuttavia possibile migliorare le condizioni d'affidamento.

Viene ancora data lettura di un ricorso di Deparis, impresario del teatro Regio, onde il teatro Carignano resti chiuso durante il carnevale.

Pacchiotti. La questione ha una grande importanza per l'arte, per l'educazione della città, e per il Municipio che deve sempre rappresentare la giustizia. Per ben esaminare la questione, bisogna partire dal concetto che animò dapprima il Consiglio comunale. Il principio adottato dal Consiglio riguardo al Carignano era giusto, ed era questo: dare l'esempio della creazione d'una grande Compagnia drammatica permanente, per promuovere l'incremento ed il lustro dell'arte drammatica; fare che la città, oltre ad un grande teatro di musica, avesse anche un grande teatro di prosa. Si è raggiunto lo scopo? Si aveva in mente la celebre Compagnia Reale: si voleva fondare una Compagnia che, se non giungesse all'altezza di quella, ogni sforzo facesse per avvicinarla. Questo ideale non fu raggiunto. Senza conoscere che le difficoltà per la formazione di una Compagnia modello sono molte, non bisogna però dimenticare che sussiste il fatto che il concorso al teatro Carignano, anziché aumentare, andò sempre scemando, e le Compagnie libere trionfarono, e superarono anzi quelle di Cesare Rossi. Ciò dimostra che il più esagerato favoritismo, il più sfrenato protezionismo non bastano a creare un ente che risponda all'ideale: si lasci quindi la libera concorrenza.

Non bisogna inoltre trascurare un fatto gravissimo, ed è che nel primo anno dell'apertura del teatro Carignano, questo fece una grande concorrenza al teatro Regio. Questa considerazione divide il Consiglio in due parti, una faustica del teatro Regio, l'altra faustica del teatro Carignano. Nessuno può però sconsigliare l'importanza di un teatro di canto sublime: Torino non può lasciar scendere il Regio; sarebbe un danno materiale e morale gravissimo per la città. Il Regio corrisponde alla più alta aspettazione; il Carignano no. Ma il Carignano è la filodrammatica del Regio. E giustizia lasciare sussistere questa concorrenza d'un teatro poco buono contro un teatro eccellente?

Il cons. Pacchiotti dice quindi che farà proposta formale, perché quando anche si lasciasse ancora il teatro Carignano al Rossi, questo non si tenga aperto nella stagione di carnevale. Ma va più in là. L'Amministrazione civica fu sempre giusta, e lasciò sempre trionfare la libera concorrenza. Egli proporrà quindi che ai nominati una Commissione sia fatta, riguardo al Carignano, un capitolo d'appalto. Vuole un incontro, un concorso.

Villa. È dolente di dover combattere le considerazioni svolte dal Pacchiotti. Gli spiace di averle inteso patrocinare la causa dell'imprenditore del Regio. Se l'imprenditore ha un danno dalla concorrenza del Carignano, non è questa una cosa che debba riguardare il Consiglio. Il Consiglio dà un cospicuo sussidio al teatro Regio. Egli non è contrario alla massima di questo sussidio, ma al modo; vorrebbe che si desse meno danaro, ma si impensasse all'impresa minorazioni. — Si osservò però la differenza di trattamento; mentre all'imprenditore del teatro di musica si fanno così grandi concessioni, a quello del teatro di prosa si accorda soltanto il teatro gratuitamente, e gli si impongono gravi condizioni. Eppure l'opera educatrice del teatro di prosa è assai maggiore che quella del teatro di musica. Se si ha la pretesa di coltivare l'arte bisogna coltivare in qualunque manifestazione l'arte stessa. L'arte drammatica merita pure qualche cosa. Molta si è fatta per la musica, anzi, lo si dica sottovoce, per il ballo; pareva si dovesse fare qualche cosa per l'arte nobile della drammatica. Fu bandito un concorso: chi si presentò? Un nome solo: il Rossi.

Il cons. Villa dichiara poi che non vuol fare questioni di persone, ma il Consiglio non può ritardare il voto di un anno, fa senza scendere i sentimenti che lo guidano allora. Il Carignano che, prima del 1876, non era più una sede degna e si poteva convenire le persone meglio educate, nelle mani di speculatori era caduta molto in basso. Le sorti di quel teatro, dacché fu affidato al Rossi, cambiarono d'aspetto. Si è fatto qualche cosa che, se non è perfetto, è per lo meno lodato. Si voleva avere un buon affiatamento, creare un ambiente amico tra il pubblico e gli attori; si voleva avere un repertorio più ricco: tutto questo si ottenne qui in discreta misura, senza che, per confessione stessa del Pacchiotti, ma sofferarsi le altre compagnie. Si distruggeva quello che si è ottenuto, solo per compiacere l'appaltatore del Regio, il quale non giustifica la concorrenza del Carignano? Dovrà il Consiglio, per una miserabile somma di poche migliaia di lire, distruggere l'opera, e rinunciare al principio che lo ispirava nel 1876?

Alla cultura della città contribuisce assai, assieme alle scuole, il teatro, che è una scuola plastica, modellata sui fatti, che parla al cuore; a questo ufficio risponde eminentemente il teatro di prosa. — Egli quindi dà il suo voto alla domanda del Rossi. Non nega che la sorveglianza municipale potrebbe essere più efficace. Il fianco del Rossi potrebbe essere più efficace. Questo consiglio, però, dovrebbe col Rossi e che il Carignano divenga una sede per coloro che vogliono coltivare l'arte; il merito della Compagnia Rossi fu principalmente di creare artisti; si deve cercare di ottenere dalle scene del Carignano un risultato simile.

Egli, tuttavia, non mette questo come condizione alla concessione del teatro. Getta soltanto un'idea, accenna soltanto alla formazione possibile d'un futuro Liceo drammatico. — Osserva ancora che la locazione, come fu finora, è una palestra drammatica da non spreghiarsi. Esce dalle sue mani. Alcune produzioni date per la prima volta sulle scene del Carignano poterono fare trionfalmente il giro d'Italia. Sconsigliare il Consiglio a non guardare l'opera sua; altro città, fra cui Firenze, corrono di imitare Torino, senza riuscire. Tutta Italia loda Torino.

Cori. Non ammette il paragone fra il teatro Regio ed il teatro Carignano. Rossi ha fatto sforzi lodevoli, nel nega, ma le produzioni date al Carignano che fecero trionfalmente il giro d'Italia, trionfarono per merito loro, e non per merito che essi erano state messe in scena. La compagnia Rossi è commendevole, ma non eccellente. — Al Regio abbiamo invece le prime scene musicali del teatro italiano, e si videro valentissimi scrittori italiani e stranieri, come Ballo, Massenet, Boitard, Goldmark portar a Torino le loro opere nuove, e lodare il modo con cui si videro tutte le difficoltà d'esecuzione. Al Carignano non si riducono di simile. Esso non è, come teatro di prosa, all'altezza del Regio, e non è teatro di musica. La questione è semplice. Si stima la compagnia Rossi eccellente? Si veti secondo la deliberazione della Giunta. Non la si stimi tale? Si veti il contrario.

Pacchiotti. Si maraviglia che, quando si tratta di libera concorrenza, abbia per avversario un liberale come il Villa. Non vuole nessun monopolio, neppure per gentili, anzi, per questi meno che per gli altri, per chi possiede aprirsi la strada facilmente.

Ammira il Rossi per molti motivi e gli augura che riesca, ma dichiara che non avrà il suo voto.

Il cons. Villa propone la creazione di una Commissione municipale; se non è già una per il Regio, se ne fa ancora un'altra per il Carignano; i consiglieri possono allora dividerli in tanti gruppi delegati ad ogni singolo teatro? Non vorrebbe nemmeno la Commissione per il Regio; i consiglieri dovrebbero essere liberi cittadini in libero teatro e non aver tanto da fare con prima donne e ballerine. — Gli rincuora che il Municipio si impegni ad una spesa di 15,000 lire per il Carignano, e la prevede molto maggiore, senza che si sappia, d'altra parte, quali risultati darà il teatro. È vero che il Piemonte ha dato grandi spettacoli, ma gli illustri, come ad esempio Bonserio o Marengo, d'ora in poi prima che vengano al Carignano la compagnia Rossi. Quanto all'esito della palestra drammatica non fu più che discreto: si è dato un premio soltanto. Inutile sulla sua proposta.

Beninatti dichiara che è contrario all'idea che il Carignano resti chiuso in carnevale, ma è d'accordo per il resto, col Pacchiotti; il formal

in capitalato d'appalto, e si chiamano tutti gli artisti a concorrere.

Pasquali. Analizza i vari punti di vista finora esposti, ed osserva poi che il Pacchiotti, mentre da una parte invoca la libertà, dall'altra, se non la viola propriamente costringendo i cittadini ad andare al Regio, l'inceppa coll'impedire che vadano al Carignano. Al Regio si è già dato un aiuto come 10; chiudendo il Carignano, gli si dà un aiuto come 12. E ciò perché? — Bisogna inoltre notare che, quando il cons. Pacchiotti era bandito, nessuno si presentò all'infiori del Rossi; egli ha, in certo qual modo, aperto il teatro e gli si deve un po' di riconoscenza. Non si vada incontro al pericolo, per voler di più, di coglier meno.

Villa risponde ad alcuni colpi ad hominem. Il Pacchiotti, prima di far rimproveri agli altri, dovrebbe aver la coscienza pulita; prima di cercare il frascolo negli occhi altrui, dovrebbe togliere il frascolo dai propri. Il Pacchiotti spinge assai oltre il suo protezionismo; ad un imprenditore che ha già 200 mila lire non aggiunge altro; a quello del Carignano che non ha che il teatro gratis, vuole aggiungere ancora della restrizione. — Si parla di libera concorrenza: ma si trattava di denari, la compiendo, ma si tratta d'altro.

Cori che si troveranno imprenditori che daranno molte migliaia di lire per avere il teatro, ma vi impietteranno tutti in maschera, ed altri spettacoli in cui nulla guadagna la pubblica moralità e la pubblica cultura. Del resto, come stabilire una concorrenza artistica? Un artista che preso singolarmente è eccellente, non lo è più quando sia messo in una compagnia con cui non possa affiatarsi; con qual criterio dunque, in una libera concorrenza, si formeranno le compagnie? — Osserva finalmente che non si tratti d'interesse, ma di rialzare il dispianto morale ed intellettuale. E in Torino ha sempre predominato il sentimento del bello e del buono. Prova us sia che, in nessuna città d'Italia, come in Torino, i teatri sono più frequentati che a Torino.

Sambuy. Dichiaro che avendo appartenuto anni fa ad una Commissione per il Regio, dove difendere quella istituzione contro i sarcasmi. È interesse che il maggiore spettacolo sia dato nelle migliori condizioni. Un'impresa, interamente abbandonata a se stessa, per quanta buona volontà avesse, non potrebbe bastare a tutto; essa ha bisogno di consigli, di suggerimenti, di stimoli, di critica provvida, sia riguardo alle opere, che all'allestimento scenico. Non si tratta di relazioni col primo uomo e colle ballerine, ma bensì di preoccupazione che gli spettacoli vengano dati in modo eccellente. Perciò sarebbe dell'opinione del Villa di una Commissione al Carignano.

Malvano. Chiede di poter passare le sue serate nella moderazione, nell'ambiente tranquillo del Carignano. Si è parlato di convenienza, di logica, di giustizia. Quanto alla convenienza, fu dato al Rossi non soltanto un teatro, ma una bandiera, e sarebbe fargli sfregio togliere alla sua Compagnia, che per ha fatto qualche cosa di buono, il diritto di intitolarsi della Città di Torino. Quanto alla logica, non si deve rinunciare al concetto del 1876. Quanto alla giustizia, si debbono lasciare che cittadini, contribuenti per il Regio e per il Carignano, possano scegliere quel teatro che più loro piaccia, e convenga alle loro bore.

Gioberti. Osserva che i favori accordati al Carignano, possono considerarsi come una detrazione dei favori fatti al Regio. A motivo del Carignano si dovrà pagare di più in un prossimo legge del Regio.

Il Sindaco legge due ordini del giorno: Uno del consigliere Pacchiotti, di appoggiare da parecchi altri consiglieri, di mandare che il Municipio, fedele al principio della libera concorrenza, nomini una Commissione la quale formi capitolo d'appalto per il teatro Carignano.

L'altro del consigliere Villa, appoggiato pure da parecchi altri consiglieri, domanda che si approvi la deliberazione della Giunta di proroga della concessione del teatro Carignano al Rossi, pur formandosi un capitolo speciale dal punto di vista dell'arte, e soltanto nell'interesse dell'arte.

Fanno ancora alcune considerazioni i consiglieri Pacchiotti, Villa, Calandra ed il Sindaco. La proposta Pacchiotti è respinta. La proposta Villa è adottata.

CRONACA CITTADINA

9 marzo.

E Emerici Piemontesi.

1831. — La vigilia della rivoluzione. I liberali piemontesi avevano giudicato essere necessaria in Piemonte una rivoluzione per liberare il paese dal governo dispotico. Essi avevano convenuto Carlo Alberto, principe di Carignano, a cui Collegio, San Maurizio, Santarosa ed il conte Lino si presentarono il 6 marzo per mostrargli essere giusto il momento di acquistare una gloria immortale, e procurare la libertà e l'indipendenza della grande patria italiana. Carlo Alberto acconsentì ad essere capo dell'impresa; la rivoluzione doveva scoppiare il giorno 8; il giorno 7 al sparire la voce che Carlo Alberto aveva perduto coraggio. San Maurizio e Collegio non riuscirono a rinviare; il principe rispose che non poteva prendere parte diretta alla rivoluzione, ma che le dava il suo animo e l'autorità.

Santarosa afferma che Carlo Alberto pigliava il giorno 9 tutti i partiti che rendessero impossibile il movimento a Torino.

Tuttavia nella mattina del 9 marzo correvano voci smentite nelle vie della città che una rivoluzione doveva scoppiare e che in Moncalieri dove il Re abitava nel suo castello, si doveva accendere la costituzione, ed innalzare la bandiera tricolore simbolo dell'unità italiana; si diceva l'esercito pronto a sostenere il voto della nazione.

Tutto il giorno passò fra l'attesa, i rumori, i turbamenti. Lo smarrimento era in tutti gli animi, l'indignazione su tutti i volti.

Un risposta. — Rinviamo a chi si affrettava a pubblicare.

Torino, 17 marzo.

On. sig. Direttore. Nella Gazzetta Piemontese di ieri 8 corrente (edizione della sera) sotto la rubrica Cronaca, vi ha un articolo, che interessa un tantino la mia persona; loonde, per una breve risposta, le chiedo ospitalità nelle colonne dell'autorevole foglio della S. V. imparzialmente diretto.

Per un errore di stampa, e quanto pare, fu confusa la Cronaca della Gazzetta dei Tribunali, la qual ultima, precisamente oggi, non le sue pubblicazioni. Il la Cronaca dei Tribunali, che, in un articolo intitolato Sentenze ineguite, diede la brutta, ma torn

notizia di quel tal deputato, che non è di Torino e che, sebbene condannato, pure ostenta alla catena del suo orologio la medaglia da deputato.

La non posso a meno che unire le mie alle nobili parole, colle quali la S. V. stigmatizza la distribe che l'Unità Cattolica fece contro il nostro Congresso nazionale, prendendone motivo dalla proslittica notizia. Se uno è indegno di sedere al Parlamento, ciò non autorizza alcuna a dichiarare che tutta la Camera sia piena d'uomini indegni della rappresentanza nazionale. Come uno storico non si perirebbe d'infamare l'intero sacerdozio solo perché alcuno dei suoi membri fu moralmente perverso.

Sull'autenticità della notizia né la S. V., né l'onor. Direttore dell'Unità Cattolica sollevano più dubbi, quando le Signorie Loro pensano che, prima ancora della Cronaca dei Tribunali, tale notizia venne divulgata e dall'Eco Giudiziario e dalla Gazzetta del Popolo, autorevoli ed attendibili gazzette. La S. V. può di tal fatto accertarsi, né ha bisogno che io gliene mostri la via.

Ciò poi la dichiarazione del nome di quel tal deputato, la reputo per oggi inopportuna, giacché, secondo ultima informazione, egli si sta provvedendo. La Cronaca, che in quel certo articolo (Anno 2°, n. 9), toccava la piaga di molto ineguate sentenza o citava i nomi di continuanti, che non finirono alla loro destinazione, aveva creduto suo dovere di ripetere la notizia della Gazzetta del Popolo e dell'Eco Giudiziario, senza aggiungere parole, benché lo avrebbe potuto.

L'autorità circa questo fatto non ha necessità di essere illuminata, ma credo che rimborsare l'Eco Giudiziario, la Gazzetta del Popolo e la Cronaca dei Tribunali non avrebbe difficoltà di dire il vero. Questa è mia opinione, alla quale però sono padrone di non partecipare l'Eco Giudiziario e la Gazzetta del Popolo.

Ciò, on. sig. Beresio, in omaggio alla verità, a cui la Cronaca scrupolosamente si attiene, come risulta da altre recenti polemiche, alla quale in questa Gazzetta mia diode gentile ospitalità. Né la ragnatola e con osservanza presentandole i miei rispetti saluti la prego di tenermi per tutto suo.

Deot. G. A. GIUSTINA

(Agnostico Liseri, Dir. Cron. Trib.)

Cronaca nera. — Un profeta stravagante. — Qualche anno fa, se il lettore ricorda, nel napoletano fu ucciso un frate per costringerlo a dare i numeri buoni per lotto. Un fatto simile a questo giorno sono anche in Sicilia. Scrivono infatti da Palermo alla Gazzetta di Trapani:

«Un certo fra Serafino esercitava da molti anni una specie di moneta, dandosi l'aria di essere profeta; vendeva i numeri per il lotto. La sua casa era frequentata da moltissimi di quegli ingenui che sperano di vincere la magnificenza della fortuna giocando un tercio. Due di costoro, che non avevano vinto, arguendo il profeta e lo strangolarono. I delinquenti hanno confessato il misfatto che essi hanno commesso».

A Torino. — Fuori porta. — Nella notte del 6 al 7 i ladri fecero un'escursione nella caserma Motella, rubando al pastore G. B. del filo di lino, della biancheria e del lottioni per complessivo valore di L. 93,50.

Esce. — Uno degli autori del furto di carretti, avvenuto giorni sono, è stato scoperto ed arrestato dalle guardie di P. S. Si chiama... (diremo soltanto le iniziali alfabetiche) L. L., d'anni 22.

Contravvenzioni ad eccellenza. — La scorsa notte vennero dichiarati in contravvenzione tre pubblici esercenti, perché tenevano aperti i loro stabilimenti oltre il limite prefisso dalla legge di P. S.

Morte ad ogni costo. — Giuseppe Angley, di 33 anni, abitante al N. 5 di piazza Consolata, recavasi ieri sera all'Albergo delle Tre Corone, in via San Tommaso. Vi aveva già accomodato d'una camera assegnatagli per la notte al 3° piano. Stanno alle 9 1/4, in preda di forte delirio, spravarsi al capo un colpo di rivoltella: e quindi, non gravemente ferito, precipitavasi dalla balconata nel cortile. Ebbe rotta una gamba ed un braccio; il dottor Bellotti, capitato colà a caso, gli prodigò le prime cure: una guardia municipale lo raccolse e lo fece condurre all'Ospedale Mauriziano ove trovò ricovero.

Arrestati. 2 per ozio e sospetto, 1 per questa e 4 donne.

STATO CIVILE DI TORINO — 7 marzo.

MORTI. — Giacinto COGNOLA, di 51 anni, di viale Michelotti di San Martino, d'anni 71, di viale Consolata, recavasi ieri sera all'Albergo delle Tre Corone, in via San Tommaso. Vi aveva già accomodato d'una camera assegnatagli per la notte al 3° piano. Stanno alle 9 1/4, in preda di forte delirio, spravarsi al capo un colpo di rivoltella: e quindi, non gravemente ferito, precipitavasi dalla balconata nel cortile. Ebbe rotta una gamba ed un braccio; il dottor Bellotti, capitato colà a caso, gli prodigò le prime cure: una guardia municipale lo raccolse e lo fece condurre all'Ospedale Mauriziano ove trovò ricovero.

NASCE. 13, cioè: maschi 4, femmine 9.

MATRIMONI celebrati 1.

Osservazioni Meteorologiche fatte all'Osservatorio astronomico di Torino 6 marzo 1879.

Altezza barom. al mattino.	Altezza barom. al mezzogiorno.	Altezza barom. al sera.	Temperatura massima.	Temperatura minima.	Temperatura media.	Vento.	Stato atmosferico.
6 a. 750,5	7 a. 751,5	8 a. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno
9 a. 751,5	10 a. 751,5	11 a. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno
12 m. 751,5	13 m. 751,5	14 m. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno
15 m. 751,5	16 m. 751,5	17 m. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno
18 m. 751,5	19 m. 751,5	20 m. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno
21 m. 751,5	22 m. 751,5	23 m. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno
24 m. 751,5	25 m. 751,5	26 m. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno
27 m. 751,5	28 m. 751,5	29 m. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno
30 m. 751,5	31 m. 751,5	32 m. 751,5	14° 20'	10° 20'	12° 20'	calma	sereno

Temperatura estrema al (Minima) + 1,0.

Nord la grand. centimetri (Massima) + 13,7.

Acqua caduta mill. 0,0.

Minima della notte del 9 marzo + 4,4.

Bollettino Meteorologico del Ministero della marina 7 marzo 1879.

Osservatorio di Moncalieri. Ore 4, min. 10 pm.

Sollapo venti tra grosso e maestro franchi e

forti nel sud della penisola, ed in gran parte della Sicilia. Il mare è agitato nel basso Adriatico, nel Jonio, a Palermo ed a Trapani; grosso al Gargano. Barometro alzato da 2 a 4 mm. nella Comarca e nell'Italia meridionale, stazionario altrove.

Continua la probabilità di venti freschi e forti di nord e di nord-ovest, con tempo vario e con pioggia nell'Italia meridionale.

P. F. DENT.

Temperature estreme

in alcune città d'Italia del 4 marzo.			
	Mass.	Min.	Mass. Min.
Parma	7.9	2.2	Genova 10.8 1.9
Venezia	8.0	2.0	Milano 11.5 1.6
Ancona	9.4	4.5	Roma 12.6 2.5
Torino	10.5	1.4	Firenze 12.8 0.3

CAMERA DEI DEPUTATI.

SEDUTA DELL'8 MARZO 1879.

(Telegrammi particolari della Gazzetta Piemontese). — Leggesi una proposta di legge per autorizzare la Cassa dei depositi e prestiti ad estendere a favore del municipio di Ancona per 35 anni il termine per l'ammodernamento dei prestiti fatti e da farsi al medesimo.

La discussione continua sul bilancio del Ministero dell'Istruzione pubblica.

Il ministro Coppino termina il suo discorso incominciato ieri, giustificando l'aumento delle somme stanziata in questo bilancio. Egli dimostra che l'aumento fu demandato per la necessità del servizio e per l'utilità dell'istruzione pubblica e non per ingratissimi chioschismi, come accusa l'on. Bonghi. Conchiude rispondendo alle osservazioni di Martini circa la pubblicazione del dizionario dell'Accademia della Crusca, dicendo che in alcune cose l'amministrazione può intravedere e provvedere e lo farà, mentre in altre, e ciò si comprende da tutti, non può e non deve mischiarsi.

Bonghi protesta di non avere detto che fossero accreditati alcuni stanziamenti per fini personali.

Dice e ripete che costate maggiori somme saranno probabilmente spese senza ottenere vantaggi corrispondenti.

Fanno poscia alcune osservazioni Meardi e Martini e prende quindi a discorrere il relatore Baccelli.

(Agenzia Stefani). — Il relatore Baccelli discorre su diverse questioni sollevate durante la discussione. Manifesta i concetti della Commissione e i suoi intorno all'ordinamento dell'insegnamento ufficiale. Afferma che l'Italia progredisce in ogni ramo d'istruzione ed acquista all'estero un nome sempre più onorato.

Chiusa la discussione generale, rinviando al bilancio definitivo la deliberazione sull'ordine del giorno Bonghi, inteso a dichiarare che non si possa aprire presso la Università alcun nuovo insegnamento, senza l'approvazione del Parlamento.

Passasi a trattare dei singoli capitoli del bilancio.

Sono approvati 16 capitoli, riguardo ai quali la Commissione insiste dalle proposte di diminuzione di somma, che aveva presentato. Il capitolo sulle Università dà argomento a discussione, a cui prendono parte Ponsiglione e Melchiorre, invitando il Ministero a togliere gli inconvenienti dell'ordinamento del personale insegnante ordinario e straordinario.

Napodano chiede come intendasi di provvedere all'Università di Macerata, a Cavallo che sono paragonate in ogni caso le diverse scuole di applicazione degli ingegneri.

Il Ministero risponde ai due primi, promettendo di studiare lo stato delle cose e riparare agli inconvenienti; a Napodano, assicurando agli studi del Municipio e della Provincia per migliorare l'Università di Macerata, ed a Cavallo, dicendo che ormai tutte le scuole di applicazione trovano pressoché nelle condizioni medesime, una o due eccezioni, che per circostanze particolari non poterono fin qui paraggiarsi alle altre.

DISPACCI DELL'AGENZIA STEFANI

Madrid, 7. — Il Ministero è così composto: Martinez Campos, presidenza e guerra; Mellus, esteri; Silveira, interno; Ayala, Colonie; Pavia, marina; Toren, lavori pubblici; Orvieto, finanze; Aniolles, giustizia.

Bruxelles, 7. — L'Espresso annuncia che il posto del Ministro belga al Vaticano sarà mantenuto.

Londra, 7. — Camera dei Comuni. — Courtenay propone una mozione che accorda alle donne il diritto elettorale.

Camera dei Lordi. — Cambrook, rispondendo a Granville, disse che Lytton telegrafò ieri che aveva rinforzato il suo reggimento alla guarnigione nella Birmania inglese.

Costantinopoli, 7. — La Porta non ha spedito nuove istruzioni ai commissari; quindi il Ministro greco con una nota verbale insistente per pronto invio, altrimenti i commissari greci sarebbero richiamati. Invoca la mediazione delle potenze. Dicesi che la Grecia fissi domani un nuovo termine. Temesi la rottura delle trattative.

Parigi, 7. — La Commissione d'inchiesta decise di proporre che i ministri del 16 maggio si pongano in istato d'accusa, malgrado le nuove dichiarazioni del Ministero contro tale proposta.

Il Monitor crede che tutti gli ambasciatori francesi si dimetteranno se il Gabinetto Waddington si ritirasse.

In Governo non si oppone al ritorno delle Camere a Parigi, ma domanda che si aggiorni la questione, finché si risolva quella del processo dei ministri del 16 maggio.

Il Centro sinistro non appoggerà il ritorno delle Camere a Parigi, credendolo insopportabile.

Bella sera.

Londra, 8. — La Camera dei Comuni respinse la proposta di Courtenay.

Tirnova, 7. — Si creerà una Banca Nazionale Bulgara col capitale di due e tre milioni.

Costantinopoli, 7. — Fu pubblicato l'ultimo

numero per la nuova delimitazione della frontiera greca, e si spedirono a Provera le relative istruzioni. La Turchia conserverebbe Janina e quasi tutto il golfo di Arta. Questa delimitazione è insufficiente a soddisfare la Grecia.

Madrid, 7. — Manuel Silveira sarà nominato ambasciatore a Parigi. Avendo d'Ayala rifiutato il Ministero delle Colonie per motivi di salute, Orvieto venne incaricato dell'interim.

Nel mattino.

Roma, 8. — Ieri la corvetta Governolo ritornò a Montevideo; la fregata Vittorio Emanuele giunse a Gibilterra, ove il giorno precedente arrivò l'avviso Cristoforo Colombo.

Aden, 8. — Proveniente da Bombay, è passato il piroscafo Austriaco, della Società Rubattino, e proseguì per Genova.

Suez, 8. — Proveniente da Cagliari, riparte per Calcutta il piroscafo Roma, della Società Rubattino.

Berlino, 8. — L'Imperatore, passeggiando ieri nel palazzo, s'arrestò e riportò una contusione al fianco destro. Passò buona notte ed oggi udì i rapporti dei ministri.

Il Monitor annuncia che la peste bovina è completamente cessata nell'Impero tedesco.

Versailles, 8. — Camera. Brisson legge la relazione della Commissione d'inchiesta sugli atti dei Ministri del 16 maggio. La relazione conclude proponendo di porre in istato d'accusa dinanzi al Senato i suddetti Ministri e di delegare tre membri della Camera per sostenere l'accusa.

Dietro domanda del Governo, la discussione venne fissata a giovedì.

TELEGRAMMI PARTICOLARI

della Gazzetta Piemontese.

PARIGI, 8, ore 9.45. — Ebbe luogo ieri un'adunanza importante dei deputati del Centro sinistro; erano presenti 40 membri e presiedeva il deputato Germain.

Dopo aver inteso Ribot, Beaussire e Leone Renaul, la maggioranza si pronunciò contro la linea di condotta tenuta dal Ministero.

Questa risoluzione del Centro sinistro, che si credeva favorevole al Ministero, ha prodotto una viva sensazione. Parlarsi di crisi ministeriale immediata.

ROMA, 8, ore 11.45. — È uscito il decreto, statosi già preannunciato, che conferma la deliberazione del Consiglio provinciale di Alessandria riguardo alla abolizione delle risse sulla sponda destra del Po.

Bella sera.

ROMA, 8, ore 3. — Il Consiglio di Stato, in seguito a ricorso inoltrato dalla Provincia di Torino, dichiarò obbligatorio il Consorzio interprovinciale circa il ponte di Sant'Aona sulla Dora Baltea.

La Libertà attribuisce il nuovo cen-

so del papa Leone XIII alle pressioni dei retrogradi francesi, i quali fidano in un prossimo rovescio della Repubblica in Francia.

Il Consiglio dei ministri si è occupato ieri sera della nomina dei nuovi prefetti e dei nuovi senatori.

La maggioranza della sotto-Commissione parlamentare deliberò di fare una propria relazione, respingendo le previsioni e le conclusioni dell'on. Corbetta.

La scelta fra queste due relazioni verrà sottoposta alla Commissione del bilancio in una delle sedute plenarie.

Ieri si tenne da parecchi deputati una riunione al Ministero dell'interno. In essa si esaminò il progetto di legge concernente la riforma elettorale.

L'ambasciatore rumeno, Rossetti, dopo un'udienza infruttuosa avuta da S. M. il Re d'Italia, partì per Bucarest.

Ore 3.40. — Nella sotto-Commissione del bilancio fu determinato di ammettere la relazione dell'on. Corbetta, come espressione dei voti della minoranza, e di incaricare l'on. Laporta a fare le controverazioni fra otto giorni per procedere alla discussione.

Pare definitivamente abbandonato il proposito di far procedere subito alla discussione della legge sulle ferrovie.

È impossibile conciliare le idee che l'on. Corbetta ha manifestate nella sua relazione sul bilancio d'entrata con quelle della maggioranza della Commissione.

VERSAILLES, 8, ore 4.10. — Il quarto Ufficio della Camera si è pronunciato all'unanimità per la convalidazione dell'elezione dell'ex-ministro Fourton.

Enrico Brisson legge alla Camera la relazione sul 46 maggio. La lettura durerà due ore.

Nel mattino.

ROMA, 9, ore 7.50. — La Commissione incaricata dell'esame del progetto di legge per sussidi a Firenze, formulò stamane il questionario da proporre al Governo.

Alcuni commissari lo inviteranno addirittura a presentare un progetto generico per provvedere all'insolvenza dei Comuni.

Depretis completerà nella settimana il movimento delle Prefetture.

Il Bardesono partì ieri per Palermo.

Furono presentate al Governo al-

cune proposte per definire il riscatto delle ferrovie Romane.

La Giunta per le elezioni politiche dichiarò contestata l'elezione del Collegio di Albenga. Essa si farà mandare le liste degli elettori, e fisserà una seduta pubblica per l'interessati esponendo le loro ragioni personalmente o per mezzo di procuratori.

Dopo di ciò la Giunta si pronuncerà. La Camera poi delibererà in ultima istanza.

NAPOLI, 9, ore 8.25. — È morto, in seguito a bronchite, il comandante del distretto militare di Napoli maggior generale Pellegrino.

Ieri gli si fecero i funerali.

Stamane è partito per Roma l'onorevole Cairoli.

È partita pure la macchina Michela.

Ore 8.30. — Domani il roicidia Passanante ritornerà nelle carceri di San Francesco.

Egli è abbattuto, ma si conserva calmo. Rifiuta di ricorrere in Cassazione e chiede di morir presto.

Ieri fece istanza di ottenere un colloquio coll'on. Cairoli. Il suo difensore l'avv. Tarantini ne lo dissuase.

VITTORIO BERSEZIO Direttore.

ENRICO FERRERO garante.

PARTENZA

Un breve da Torino del Prof. Neuschäfer, Direttore-Oculista, autore del tanto rinomato suo sistema di lenti speciali, le quali, adattate da lui, conservano e migliorano la vista.

Riceve ogni giorno dalle 8 alle 5.

Piazza San Felice — Via Giannone, 4, p. 1ª (a lato del teatro Alfari). 3588

GUARIGIONE della BALBUZIE.

Piazza Carlo Alberto, 19, prof. Bergoglio 3706

LOTTO PUBBLICO.

Estrazione dell'8 marzo 1879.

Torino	50	87	19	73	85
Firenze	80	87	61	82	9
Roma	26	55	61	50	64
Venezia	83	55	59	86	7
Milano	58	86	7	88	23
Napoli	37	35	2	70	30
Bari	6	18	80	49	35
Palermo	10	16	57	87	41

AFFARI E COMMERCIO

Telegrammi Particolari Commerciali.

PARIGI (sera) marzo 7. —

FAHNE 8 mar. per corr. (1) L. 00.03 60.90

per aprile-giugno 60.50 60.60

per giugno-luglio 61.00 61.60

per 4 mesi di giugno 61.25 61.25

ZUCCHERI sacchario 88/12 (3) 50.25 50.25

bianco 3 50.50 50.50

raffinato scelto 139.90 139.90

LIVERPOOL, 8 marzo (sera).

COTONI — Vendite generali, dalle 5000, in cui per la speculazione 4000, e per la consumazione 4000.

Mercato sostenuto.

Importazione della giornata 17900.

HAYRE, 8 marzo (sera).

COTONI — Vendite dalle 400.

Mercato calmo-debole.

CAFFÈ — Venduti circa 2100.

Mercato debole.

Bio lavati fr. 53 (3).

Hadi Jemel fr. 74 (3).

Malabar fr. 92 a consegna (3).

Manilla fr. 84 (3).

MARSIGLIA, 8 marzo (sera).

FRUMENTI — Importazione etc. 54909

Vendite 18300

Mercato fermo.

Venditori fermi.

Compratori riservati.

(1) Questo prezzo s'intende per 150 ch., idem perduto.

(2) Per 100 ch. netti, tela perduta.

(3) Per 50 ch. netti.

SAVIGNANO, 8 marzo. — Ecco il bollettino:

Arancio 21 89 a 20 53

Riso 11 76 a 10 88

Grano 11 87 a 13 45

Legna forte 0 88 a 0 27

Id. dolce 0 90 a 0 80

Carbone 1 15 a 1 1

Pieno 1 a 0 92

Paglia 0 87 a 0 45

Uova a dozzina 0 65 a 0 40

francesi, sulle quali s'interessa seriamente, non che per tutti i valori che si trattano su quella piazza, e perfino per il Consolidato turco, il quale per quanto sia una macchina cotta, per quanti dolorosi disinganni abbia prodotto, ha ancora il potere di destare delle illusioni. In attesa d'aspirare, se pure lo sarà possibile, la supremazia della forza, a cui non cessa di aspirare, la Francia conserva quella della Borsa, che si impone a tutta l'Europa. Continuiamo dunque, come abbiamo fatto finora, a premiare per merito di partenza la Borsa francese, e gli atti politici da cui è ispirata.

La settimana incominciava colla liquidazione delle Rendite francesi, e siccome si era appena accolta dalla discussione parlamentare a proposito della conversione, rimandata nel momento alle calendie greche, così i corsi di tutte le Rendite, compresi il nostro Consolidato, ma particolarmente quelli del 5 0/0 francese, avevano una decisa tendenza alla ripresa.

Gli ultimi corsi di venerdì erano:

5 0/0 nuovo 79 65

vecchio 77 50

Prestito 5 0/0 111 70

Italiano 5 0/0 76 10

sabato si rinnovava a

79 65, 77 50, 111 70, 76 10

e lunedì a

79 67 1/2, 77 60, 112 77 1/2, 76 55.

È da notare però che i prezzi delle Rendite francesi portano già il segno per fine marzo, e per l'Italiano quello per 15 marzo. Ma coll'attuale Parlamento francese, che non ha ancora esaurito le discussioni irritanti, non si può stare a lungo tranquilli. Quindi la sera stessa il lunedì, i corsi delle Rendite retrocedevano in seguito all'interpellanza Clémenceau riguardante l'inchiesta sulla Pollina, incominciata e poi subito troncata. L'indomani però fu di breve durata, perché il ministro De Marcere, avendo voluto sacrificarsi solo dando la sua dimissione, la discussione fu chiusa con un ordine del giorno puro e semplice, che fece rimontare le Rendite francesi nella giornata di mercoledì a 80 05, 77 65, 113 13 1/2, mentre l'Italiano invece retrocedeva a 76 35, non facendosi più arbitraggi in suo favore. Per le Rendite francesi, il segno di tendenza debole, che si mostrava di nuovo la tendenza debole, perché, appena chiusa l'interpellanza di Clémenceau sulla diminuzione del ministro De Marcere, si pose l'altra questione del processo dei ministri del 16 maggio, sulla quale il Governo aveva già fatto conoscere la sua ferma intenzione di opporsi, il modo che è abbastanza naturale ai prezzi attuali; però l'abbondanza del denaro permise sempre dei rialzi, al contante al fine mese.

Si rimarcò a Parigi da qualche tempo che l'opinione generale è favorevole alle Azioni degli Istituti di credito e degli stabilimenti. Si ritiene che molti capitali, lasciati alla Rendita, si siano portati verso di essi. La stessa conversione si può fare anche da noi, poiché da qualche tempo tutti i valori in generale sono in aumento. Però per gli stabilimenti di credito si può aggiungere l'osservazione che seguono piuttosto il movimento della Rendita, rialzando quando questa aumenta, e viceversa, che viene dall'essere ormai tutti gli stabilimenti più o meno carichi di Rendita, mancando ogni altro modo d'impiego conveniente il denaro. Così le Azioni della Banca Nazionale che lasciarono venerdì scorso a 2000, toccarono in settimana i prezzi di 2120 e 2135; ma coll'indebolirsi della Rendita retrocedettero

sulle Rendite francesi, cioè 21 1/2 centesimi sul 5 0/0 nuovo come pure sul vecchio, a fr. 1 20 sul 5 0/0. Sull'Italiano invece non abbiamo che un maggior valore di 5 centesimi, che non rappresenta nemmeno il rialzo, ciò che marcia decisamente in una tendenza debole.

Si vuol trovare in generale la causa principale di questa debolezza del nostro Consolidato a Parigi, nell'essere cessati gli arbitraggi che si facevano in suo favore al momento dei timori della conversione, ed anche nell'essere stati scelti quelli che si erano fatti.

Altri però non erodono sufficientemente questa ragione, perché il nostro 4 54 0/0 a 76 15 presenta sempre un impiego migliore del 5 0/0 francese a 113, e siccome il periodo della conversione, per quanto sia stato allontanato, esiste sempre in un avvenire più o meno lontano, sembra naturale che molti capitali di risparmio abbiano da cercare ancora in esso un più vantaggioso e più sicuro impiego. Essi possono quindi, oltre essere l'origine dell'attuale debolezza, e doversi piuttosto rintracciare nell'avvicinarsi del momento in cui dovranno incominciare alla nostra Camera dei deputati le discussioni del bilancio.

V'è chi dice che la relazione sul bilancio d'entrata distrugge affatto le sue previsioni del precedente Ministero delle finanze, adottate anche dal Ministro attuale. Speriamo che ciò non sia, e che il risultato finale mostri le nostre finanze in uno stato favorevole. È però da deplorarsi che in una cosa, in cui la ragione deve risultare dalle cifre, lo spirito di partito trovi modo di presentare quello che esso desidera come la sola verità, sotto due aspetti totalmente opposti. E poi da considerarsi che la debolezza di cui si preoccupa la speculazione non è che relativa, perché in fine dei conti noi siamo ora colla nostra Rendita, dopo soli due mesi, al prezzo circa a cui eravamo al momento dello scoppio della vigilia di gennaio. Forse si potrebbe dire che abbiamo fatto troppo cammino, e che un po' di sosta, un po' di reazione anche nei fuori di proposta e potrà servire a far prendere la calma per incominciare più tardi una nuova campagna di rialzo.

Da noi la Rendita, rimasta sabato 1° corrente a 84 80, seguendo l'impulso della Borsa di Parigi, salì il lunedì a 84 63 1/2 e 84 63, prezzi i più alti della settimana. Indeboliva i giorni successivi a 84 45, poi a 84 35 e 84 20, rimanendo infine oggi a 84 15, in ribasso di 15 centesimi nel corso della settimana. Gli affari in Rendita per contanti, come veri impieghi permanenti di denaro, non ci sembra siano stati molto attivi, ciò che è abbastanza naturale ai prezzi attuali; però l'abbondanza del denaro permise sempre dei rialzi, al contante al fine mese.

Si rimarcò a Parigi da qualche tempo che l'opinione generale è favorevole alle Azioni degli Istituti di credito e degli stabilimenti. Si ritiene che molti capitali, lasciati alla Rendita, si siano portati verso di essi. La stessa conversione si può fare anche da noi, poiché da qualche tempo tutti i valori in generale sono in aumento. Però per gli stabilimenti di credito si può aggiungere l'osservazione che seguono piuttosto il movimento della Rendita, rialzando quando questa aumenta, e viceversa, che viene dall'essere ormai tutti gli stabilimenti più o meno carichi di Rendita, mancando ogni altro modo d'impiego conveniente il denaro. Così le Azioni della Banca Nazionale che lasciarono venerdì scorso a 2000, toccarono in settimana i prezzi di 2120 e 2135; ma coll'indebolirsi della Rendita retrocedettero

anche essi a 2115, ed oggi non erano più che a 2110.

Il Mobiliare, lasciato la settimana scorsa a 748, faceva 755 al sabato, salì il lunedì a 772 col rialzo, più alto prezzo raggiunto in settimana. Martedì rimase a 750 a 748, vigilia di L. 18 staccato, a oggi finalmente non era più che da 740 a 739. L'attrattiva del rialzo fu il motivo del rialzo effettuato in settimana su questo valore.

Le Azioni della Banca di Torino si tengono da 710 a 712 su poche transazioni.

Il Banco Sconto ebbe anche in questa settimana un discreto movimento, perché lasciato la settimana scorsa da 805 a 804, salì in settimana a 809, rimanendo oggi da 807 a 808.

Larguanno in un giornale del mattino un articolo di elogi su questo Stabilimento. Il miglior elogio, superiore a qualunque parola, è il prezzo dell'Azione che ha un premio sul perito al suo valore nominale, ciò che mostra la fiducia che ispira. Qualunque osservazione in merito all'emozione non può che unocergli, perché suscita il desiderio di approfondirne l'esame, ciò che forse non tornerrebbe a suo vantaggio. Sempre il difetto di amli-trogi rezzati!

Le Azioni della Banca Subalpina progredirono anch'esse, e da 358, 359 a cui le abbiamo lasciate venerdì scorso, le troviamo oggi a 370 circa.

Le Azioni Tabacco da 858, 860 salirono a 868, 870. Le Azioni delle Ferrovie Meridionali rimasero sui prezzi di 855, 858.

Le Obbligazioni tutte in aumento: Obbligazioni Ferrovie Meridionali 275 1/2 a 278 1/2. Obbligazioni Carroz 529, 529, Cartelle S. Paolo 492, 493. Obblig. Sardo nuovo 247 1/2, 248.

Azioni del Gas, Società Italiana 700.

La tendenza dei cambi è sempre all'aumento.

Francia da 110 05 salì a 111 17 1/2 in media.

Londra " 87 62 1/2 " 87 70 "

L'oro " 22 03 1/2 " 22 10 "

BORSA DI GENOVA. — 8 MARZO.

Rendita Italiana 5 0/0 cont. — 84 05 f.m.

Azioni Banca Nazionale — 2095 — f.m.

Id. Credito Mobiliare Italiano — 733 — f.m.

Id. Regia Tabacchi — 333 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

Id. Società Caracalla — 219 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

Id. Ferrovie Meridionali — 275 1/2 — f.m.

FIRENZE, 7 MARZO.

Rendita 5 0/0 — 84 25

Un foglio cent. 5; — arretrato paghi anno. 15. Associazioni per tutto il Regno per posta. Anno L. 22; sem. 12; trim. 6.50; mese 2.95. Associazioni per Europa, Unione Po. stalo, anno L. 37; sem. 20; trim. 10. Inserzioni in quarta pagina, per ogni linea e spazio di linea centesimi 25. Inserzioni in terza pagina, per ogni linea e spazio di linea centesimi 15.

Alloggio signorile

di sei membri, sopralzo o cantina, in via Corais, N. 22 piano 8°, da rimettere al presente. — Dirigere ivi. 8388

Da affittare al presente

in via Orfano, 29. Alloggio di 11 membri al 1° piano con terrazzo. Bottega con retrobottega e cantina.

Magazzino di metri quadrati 80. In via Accademia Albertina, num. 19, una Bottega. 8319

Da affittare al presente

Alloggio signorile di quattro membri messo a nuovo, divisibile occorrendo in due. Via Santa Chiara, N. 20, piano 2°. 8396

DA AFFITTARE

dal 1° aprile due piccoli alloggi di quattro membri caduno. Via d'Anguina, 88. 8148

GIAVENO

Da vendere, vicino all'abitato, un'officina con motore idraulico, atto a vari usi, suscettibile della forza di 22 cavalli-vapore; prati attigui d'area 83,52 (giornate 2, tavolo 22).

Recupito al signor geometra Fontana, ivi. 8341

AL CAFFÈ SARDEGNA

via Botero, presso Lorenzo Alliani provv. di S. A. B. D. D. d'Aceta.

Grande quantità di vino Champigny, a Chablis; vino Moncivello, annata 1864; eccellenteissimo vino Barolo, annata 1871 el 1877; nonché eccellente Vermouth, premiato all'Esposizione Universale di Parigi. — Il tutto a prezzi moderatissimi. 8163

Da vendere

d'anni sei, da tiro, per vettura leggera. Dirigersi in Saluzzo, via del Quar-tiere, 8, da Delpante Aristodemio. 8909

Si comprano

ritagli o pezzi montati in oro, argento o platino a buon prezzo. Via S. Tommaso, N. 4, Torino, piano 1°, a sinistra. 8825

AL CAPITALISTI e Proprietari

per compra, permuta o vendita di stabili e mutui, dirigersi alla Casa La Sicurtà, Torino, piazza Savoia, N. 4. 8385

Fabbrica di Cioccolato.

La Ditta Mario Bianchini avverte la sua onorata clientela d'aver ingrandito il suo negozio per il servizio di Cioccolato in bevanda. Specialità di Cioccolatini alla vaniglia, via Po, 20. A. 86

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AI COMMERCianti e Indu-

Per Acquisto e Rinvendita d'indus-trie, società, stabilimenti e assegni, dirigersi a scrivere franco alla Casa La Sicurtà, Torino, piazza Savoia, N. 4. 8271

Pastiglie di Codeina

PER LA TOSSE PREPARAZIONE del farmacista A. ZANETTI via Senato, 2, Milano.

L'uso di queste Pastiglie gran-dissimo, essendo il più sicuro al-levamento delle irritazioni al petto, delle tosse ostinate, del catarro della bronchite e della tosse polmo-nare; è mirabile il suo effetto cal-mante la tosse asmatica.

Prezzo L. 1. Deposito in Torino: all'Agencia D. MONDO e farmacia Taricco.

Deposito in Milano da A. MAN-ZONI e C. 1928

EAU DES FÉES

L'acqua miracolosa di Deposition del 1877 Grande Diploma di Merito 5 Vienna 1878.

È una rivale per ricolorire e man-tenere perpetua la morbidezza dei capelli e della barba.

CREMA E POLVERE DELLE FAYE Due prodotti meravigliosi per la cute e bellezza del viso.

M. SARAH FÉLIX 45, Rue Richer, Paris.

Deposito in Milano da A. MAN-ZONI e C. 1928

ANTINEVRALGIE

Emioranie, Ticchio doloroso Colfuso delle Pillole antine-vralgiche ottenute la perita guarigione della affe-zione nervosa. — Deposito in tutte le farmacie. TARIOCO, piazza S. Carlo, Torino. 1194

Estratto di Salsapariglia

concentrato a vapore con e senza ioduro di potassio.

Questo depurativo preparato colla massima diligenza e colla vera Salsapariglia di Honduras (la più ricca di Parigina) non che con tutti i legni ioduriferi, forma così l'unico rigenera-tore della massa del sangue specialmente nelle affezioni reu-matiche, erpeti, tumori ghiandolari e scrofalosi. — Semplice, la bottiglia L. 8, mezza L. 5. Iodurato L. 10 e 5. Colore poi che ne faranno acquisto di due bottiglie otterranno uno sconto.

Presso B. GIORDANO, farmacista di S. A. B. D. D. d'Aceta, via Roma, 17, Torino (rimpetto all'Albergo del Gran Cairo). 8263

TOSSE, COSTIPAZIONE, CATARRO

irritazione di petto e dei bronchi.

Contro queste indisposizioni la PASTA e lo Sciroppo pe-torale di BATE de Delagrèndier possiedono un'efficacia si-cura, constatata da 50 medici di Parigi. — Deposito in tutte le farmacie d'Italia. A. MANZONI e C., via della Sala, 16, Roma; stessa Casa, via di Pietra, 91. 8144

TOBINO

Piazza S. Carlo

armacia Taricco

DEPURATIVI

PER LA STAGIONE PRIMAVERILE

Sciroppo ed Essenza di Salsapariglia concentrato col jo-duro di potassio e senza. Questo farmaco può a giusto titolo considerarsi come lo specifico igienico il più prezioso per guar-rire ogni sorta di reumatismi, scrofale, gotta, rogna, canori, erpeti. Bottiglia L. 10 e 5. — Trovansi pure le Pillole a base di Salsapariglia, per comodità di chi deve viaggiare. Scatola da lire 5 e 2.50 con ioduro, lire 5 e 1.50 semipili.

Sciroppo di Bafano iodato, L. 8 e 4 la bottiglia. — Sciroppo depurativo Pectoral, L. 8 e 4 la bottiglia. — Sciroppo del Savarese, iodato e semplice, L. 5 e 4 la bottiglia.

Si fanno spedizioni franco d'imballaggio ed a prezzi ridotti per chi ne acquista più di due bottiglie grandi.

NB. Ogni bottiglia deve avere la firma Taricco. 3988

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

CITTÀ DI TORINO

Avviso d'asta.

Alle ore 9 pomeridiane di gio-vedi, 20 marzo 1879, nel civico Palazzo, si procederà all'incanto a candela vergine, per la vendita di terreno e cespugli sovra-stanti, propri del Municipio (già dal sig. G. B. Borgetti), situati in questa città fra le costruzioni del detto Borgetti a levante, della via Javara a giorno, del corso San Martino a ponente e della via Boucheron a notte.

L'incanto sarà aperto sul prezzo a corpo di L. 55,000.

I capitoli delle condizioni, la planimetria e gli altri documenti sono visibili nel civico Ufficio d'arte. 8349

Grandioso locale

con cantina ed uso magazzino da affittare al presente.

Via Bellezza, num. 7 (in fondo al cortile). 8384

ANTINEVRALGIE

Emioranie, Ticchio doloroso Colfuso delle Pillole antine-vralgiche ottenute la perita guarigione della affe-zione nervosa. — Deposito in tutte le farmacie. TARIOCO, piazza S. Carlo, Torino. 1194

Estratto di Salsapariglia

concentrato a vapore con e senza ioduro di potassio.

Questo depurativo preparato colla massima diligenza e colla vera Salsapariglia di Honduras (la più ricca di Parigina) non che con tutti i legni ioduriferi, forma così l'unico rigenera-tore della massa del sangue specialmente nelle affezioni reu-matiche, erpeti, tumori ghiandolari e scrofalosi. — Semplice, la bottiglia L. 8, mezza L. 5. Iodurato L. 10 e 5. Colore poi che ne faranno acquisto di due bottiglie otterranno uno sconto.

Presso B. GIORDANO, farmacista di S. A. B. D. D. d'Aceta, via Roma, 17, Torino (rimpetto all'Albergo del Gran Cairo). 8263

TOSSE, COSTIPAZIONE, CATARRO

irritazione di petto e dei bronchi.

Contro queste indisposizioni la PASTA e lo Sciroppo pe-torale di BATE de Delagrèndier possiedono un'efficacia si-cura, constatata da 50 medici di Parigi. — Deposito in tutte le farmacie d'Italia. A. MANZONI e C., via della Sala, 16, Roma; stessa Casa, via di Pietra, 91. 8144

TOBINO

Piazza S. Carlo

armacia Taricco

DEPURATIVI

PER LA STAGIONE PRIMAVERILE

Sciroppo ed Essenza di Salsapariglia concentrato col jo-duro di potassio e senza. Questo farmaco può a giusto titolo considerarsi come lo specifico igienico il più prezioso per guar-rire ogni sorta di reumatismi, scrofale, gotta, rogna, canori, erpeti. Bottiglia L. 10 e 5. — Trovansi pure le Pillole a base di Salsapariglia, per comodità di chi deve viaggiare. Scatola da lire 5 e 2.50 con ioduro, lire 5 e 1.50 semipili.

Sciroppo di Bafano iodato, L. 8 e 4 la bottiglia. — Sciroppo depurativo Pectoral, L. 8 e 4 la bottiglia. — Sciroppo del Savarese, iodato e semplice, L. 5 e 4 la bottiglia.

Si fanno spedizioni franco d'imballaggio ed a prezzi ridotti per chi ne acquista più di due bottiglie grandi.

NB. Ogni bottiglia deve avere la firma Taricco. 3988

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

AVVISO

M. A. Pedicure e Callista, allieva di M. Bernardino Scala, cura le unghie incarnate, gli occhi di pernice ed i dirignoni sotto la pianta dei piedi. Torino, via San Tommaso, N. 21.

NB. Si reca a domicilio dei signori richiedenti. 0910

SUBASTA

della villa LA COMMENDA sui colli di Torino, regione Reagite.

All'udienza del Tribunale Civile di Torino del 1° aprile 1879, sarà subastata la villa suddetta, situata in vasto fabbricato civile e rustico, con giardino, vigna, prato, campo e bosco della superficie di ettari 6,80,74, pari a giornate 18,17,6,2, al prezzo di L. 20500, ed alle condizioni inserite nel relativo bando venale visibile nell'ufficio del Procuratore avvocato Emanuele Segre, via Provvidenza, N. 4, piano 1°.

Scadenza di fatali.

Col giorno 15 corrente marzo, alle ore 6 di sera, scade il termine utile per l'aumento del vigesimo al prezzo dello Stabili-mento Burdin Maggiore e Comp. in Milano, stato deliberato in un lotto solo per L. 80,100.

L'aumento si fa in Milano presso il notaio dott. LAURIN, corso Vittorio Emanuele, N. 21, ove sono visibili le carte e i do-cumenti. 8308

M. Roda, Stralcio.

Scadenza di fatali.

Il giorno 14 corrente marzo, al mezzodì, scade il termine utile per l'aumento del vigesimo al prezzo dei terreni fabbricabili citati da muri con tettoie entrostanti, posti sull'angolo nord-ovest delle vie Bidone e dei Fiori, stati deliberati in tre lotti: il 1° per L. 5800, il 2° per L. 7300, il 3° per L. 8100.

L'aumento si fa presso il Giudice Cerasuolo, via S. Maurizio, N. 2. Le carte, i documenti e relativi periti sono visibili presso il suddetto cancelliere Cerasuolo a presso il geometra Guisano, via Corte d'Appello, N. 2. 8391

SOCIETÀ AGRARIO-BOTANICA

Burdin Maggiore e C.

R. Stabilimento in Torino.

Il sottoscritto avverte il pubblico di non confondere la Società Burdin Maggiore e C. ora in liquidazione a Milano con quella portata la stessa Ditta a Torino, costituitasi il 19 novembre p. p. 1878, rilevataria dell'antico Stabilimento situato lungo lo stradale di Stampigi accanto al cavaliere.

Si spedisce il Catalogo generale a chi ne fa richiesta. 8349

Burdin Maggiore e C.

Il Seme cellulare

a base giallo della Ditta Hilarion, Meynard e C., di Valréas, tanto apprezzato nell'ultima campagna serica, tro-vasi vendibile presso G. Collinova S. Francesco da Paolo, 11, Torino. Per vendite di qualche unità, facillitanti a concedersi. Le domande al ricevono pure dal signor Licia Ferdinando, piazzetta Lagrange, 5. 8386

GUANO NATURALE

composto di escremento umano, non polverizzato, soffiato d'am-moniac, potassa, ecc., di composizione garantita e di effetto certo per qualunque genere di coltura, cioè prati, campi, vigne e risaie.

Per cada quintale, cioè ogni 100 chilogrammi in sacchi e franco alla ferrovia, per commissioni non inferiori al 10 quintali, Prezzo L. 15 — Pondrette L. 5.

Per le domande rivolgersi al sig. Basilio Giovanni, via San Francesco d'Assisi, N. 18, oppure al suo stabilimento agugro (Varesa), situato fra la Barriera del Parco e quella del Campo Santo in Torino.

Il medesimo tiene pure deposito il Guano del Perc a medico prezzo. 0781

Scuola d'Equitazione

PONZIO-VAGLIA

Via Massena e San Quintino 831C

ESSENZA E PASTIGLIE CAMOMILLA